

Arts dans

T O U R N A I

la

ville

01.10 → 31.10.2025

Kunst in

D O O R N I K

de

stad

FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST

FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL

[illegible]

VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL - FESTIVAL VAN ACTUELE KUNST - FESTIVAL D'ART ACTUEL

de stad

Coralie Ladavid

Échevine de la Culture
Schepen van Cultuur

FR – Chaque mois d’octobre, *Arts dans la Ville* fait vibrer Tournai au rythme de la création. Ce rendez-vous incontournable célèbre notre richesse artistique, mêlant artistes professionnels, amateurs et étudiants. Cette année est marquée par un nouveau souffle pour le festival, renforçant sa visibilité dans l’espace public et créant davantage de liens avec le tissu artistique, les écoles d’art, les centres culturels et notre musée des beaux-arts. Affirmer le festival dans le développement culturel et touristique de la ville est notre ambition. L’art a toute sa place dans notre quotidien, dans nos rues, nos vitrines, nos places publiques et Tournai en est un bel exemple. L’édition 2025 est un premier pas vers ce changement grâce notamment à des temps forts que vous découvrirez dans le catalogue.

Arts dans la Ville est une invitation à la découverte, au questionnement, au partage et à la rencontre. Je suis fière que Tournai puisse, grâce à ce festival, conjuguer dynamisme artistique, soutien aux jeunes talents et attractivité touristique.

Bonne découverte à toutes et tous !



NL – Elk jaar in oktober staat Doornik in het teken van de kunst met *Arts dans la Ville*. Dit niet te missen evenement zet onze artistieke rijkdom in de kijker, waarbij zowel professionele en amateurkunstenaars als studenten vertegenwoordigd zijn. Dit jaar blaast er een nieuwe wind door het festival, met een grotere zichtbaarheid in de openbare ruimte en met meer banden met het artistieke weefsel, de kunstscholen, culturele centra en ons museum voor schone kunsten. We streven ernaar om het festival een plaats te geven in de culturele en toeristische ontwikkeling van de stad. Er is een plaats voor kunst in ons dagelijkse leven, onze straten, uitstalramen en de openbare ruimte. Doornik is daarvan een goed voorbeeld. De editie van 2025 is een eerste stap in deze verandering met sterke momenten die u in de catalogus terugvindt.

Arts dans la Ville zet aan tot ontdekking, bevraging, delen en ontmoeting. Ik ben er trots op dat Doornik met dit festival artistieke ontwikkeling, steun voor jong talent en toeristische aantrekkingskracht kan combineren.

Ik wens u veel mooie ontdekkingen toe !

* sommaire

01. Cielo Tejido	ESA Académie des Beaux-Arts	Sculpture	p.9
02. Sarabande en temps de crise	Halle-aux-Draps	Gravure/Vidéo	p.10
03. VIDEOMAP	Place de l'Évêché	Mapping vidéo	p.13
04. TournAI : les fictions de Dorian Leynen	Office du tourisme	Photographie/Vidéo	p.14
05. À contre-courant	Musée des Beaux-Arts	Gravure/Peinture	p.17
06. LUMEN#10	Centre de la Marionnette	Arts numériques	p.18
07. Émergences numériques	Centre de la Marionnette	Arts numériques	p.21
08. Abilene	Auberge de Jeunesse de Tournai	Peintures et techniques 3D	p.22
09. Je suis en train de mourir	Galerie du lapin	Peinture	p.25
10. Du fil à l'Oeuvre	CRECIT	Oeuvres textiles	p.26
11a. L'Expo Idéale	Maison de la Laïcité	Arts plastiques	p.29
11b. Écrire une nouvelle ...	Maison de la Laïcité	Atelier d'écriture	p.30
12. NATUR'AILES	Tournai Commerces	Proxiphotographie	p.33
13. Entrelacs, chemins croisés	Rue de la Wallonie	Techniques mixtes	p.34
14. Laboratoire de Recherche sur l'IA	Bric à Brac	Installation multimédia	p.37
15. Arts dans l'Hôpital: Le Sein dans tous ses états ...	CHWapi Site Union	Sculpture	p.38
16. Arts dans l'Hôpital: Ce que murmure l'âme	CHWapi Site Union	Peinture	p.41

17. Arts dans l'Hôpital : Envol et compagnie	CHWapi Site Union	Sculpture	p.42
18. Arts dans l'Hôpital : Marine Cuvelier	CHWapi Site Union	Dessin	p.45
19. Arts dans l'Hôpital : «Reflets»	CHWapi Site Union	Peinture	p.46
20. Tout est beau	Centre 4 Axes	Techniques mixtes	p.49
21. Papier torchon	Ferme du Glategnies	Encre de chine/ Acrylique	p.50
22. Presque rien	Boulevard Léopold	Techniques mixtes	p.53
23. A fleur de rue	Rue de Monnel	Techniques mixtes	p.54
24. Souffles tissés	Le monde de Lola	Céramique/ Laine	p.57
25. Les Vacances de Houbi-Houbi	ESA Saint-Luc	Photographie	p.58
26. Parcours Saint-Luc dans la ville	Tournai commerces	Techniques mixtes	p.61
27. Les ateliers de Figure de l'Art à Tournai ASBL	Blandain	Techniques mixtes	p.62
28. Vous avez dit bizArt ?	Église Saint Brice	Techniques mixtes	p.65
29. Qué bazar !	Église St Nicolas	Techniques mixtes	p.66
30. En volute	Eglise Saint-Eloi de Froyennes	Peinture/ Dessin	p.69
31. Les soupirs de la sainte et les cris de la fée	Chapelle Notre Dame de Grâce	Techniques mixtes	p.70
32. Galerie BRODZKI	Rue des Croisiers	Céramique	p.73
33. Terre en résonnance	Rue des croisiers	Sculpture	p.74
34. Jean Duruisseau Créateur de matières	Avenue Van Cutsem	Matières naturelles et lin	p.77

35. Atelier Quai Taille-Pierres 14	Quai Taille-Pierres	Sculpture/ Dessin	p.78
36. Le révélateur	Union	Techniques mixtes	p.81
37. Contra Cultura	La Graffilerie	Techniques mixtes	p.82
38. Courant résiduel	Galerie Anamorphose	Peinture	p.85
39. Paysages	Labelpages	Estampe/ linogravure	p.86
40. Autour de La montagne	Les filles du Viaduc	Peinture	p.89
41. Champs de couleurs et Lumière	Chlorophylle	Glass fusing	p.90
42a. L'atelier Art du verre de l'école des Arts	Concept Stories	Art du verre	p.93
42b. Fragments d'Éléments	Concept Stories	Peinture/Verre	p.94
43. L'envol	Elephant coffee	Photographie/ écriture	p.97
44. Les Créas de Shiva	BABA	Broderie de perles	p.98
45. La beauté animale du tournaisis	Rive Gauche	Photographie	p.101
46. Le livre sculpté	O'Moules	Sculpture	p.102
47. Les Univers de Cobalt	Impératrice	Techniques mixtes	p.105
48. A la bonne heure des illusions	La Petite Madeleine	Peinture	p.106
49. Le rideau monumental	Carré Janson	Textile	p.109
50. Tsuruno Ongaeshi - légendes textiles	POP UP SHOP	Art textile	p.110
51. Regards croisés	Rue Royale 6	Techniques mixtes	p.113
52. La Belge Attitude	Residence Cathédrale	Techniques mixtes	p.114

53. De petits points en petits points l'univers ...	Rue Saint-Martin	Dessin	p.117
54. Dehors est un grand Pays	Rue des Jésuites	Techniques mixtes	p.118
55. 100 mètre carré	Rue Pierre Caille	Sculpture	p.121
56. Nus et fantaisies	Rue Du Viaduc	Sculpture	p.122
57. BAS LES MASQUES	Rue Childéric	Techniques mixtes	p.125
58. Regards croisés	Boulevard Leopold	Peinture	p.126
59. Mémoire et couleur	Rue des Augustins	Techniques mixtes	p.129
60. Autour des liens	Les Fours à Chaux (Chercq)	Céramique	p.130
61. L'atelier aquarelle du Mont Garni	Rue du Mont-Garni	Peinture	p.133
62. De Rouge et de Rouille	Rue de Willemeau	Peinture/ Sculpture	p.134
63. Cartographies du silence: À travers les ...	Chaussée Romaine	Techniques mixtes	p.137
64. En toutes liberté	Wez-Velvain	Céramique/ Peinture	p.138
65. Traces	Celles	Techniques mixtes	p.141
66. (DES)EQUILIBRE(S)	Rue de la brasserie	Techniques mixtes	p.142

Légende



Accès PMR



Rencontre avec l'artiste



Autres informations



Vernissage/dévernissage



Visite guidée de l'exposition



Inauguration du festival

Mer. 01.10.25 - 18h
(sur réservation à
culture@tournai.be)



Cielo Tejido

Fondation Cielo Tejido, association civile de femmes originaires d'Etzatlán

01

* Sculpture

01 → 29.10.25

Du lun. au ven. de 9h à 18h

Accessibilité : 

la maison
de la culture
de tournai

FR - L'oeuvre textile *Cielo tejido*, réalisée par des tisserandes, principalement des femmes, d'Etzatlán, dans l'État de Jalisco au Mexique, est réalisée avec un mélange de résine de polyéthylène et de pigments. La pièce est composée de figures géométriques et en son centre se trouve la représentation d'une piñata mexicaine. Cette pièce a été offerte par l'Ambassade du Mexique à la maison de la culture de Tournai, qui la présente dans divers lieux, comme cette fois à l'Académie des Beaux-Arts de Tournai.

NL - Het kunstwerk in textiel met als titel *Cielo tejido* werd gemaakt door wevers, voor het grootste deel vrouwen, uit Etzatlán, in de staat Jalisco in Mexico en is gemaakt met een mengsel van polyethyleenhars en pigmenten. Het werk bestaat uit geometrische figuren en in het midden wordt een Mexicaanse piñata afgebeeld. De ambassade van Mexico heeft dit werk aangeboden aan de Maison de la Culture van Doornik, die het in verschillende plaatsen toont, zoals nu in de Academie voor Schone Kunsten van Doornik.

Coordonnées du lieu

ESA Académie des Beaux-Arts
Rue de l'Hôpital Notre Dame 14,
7500 Tournai
+32 (0)69 84 12 63
www.actournai.be

Coordonnées de l'artiste

[instagram.com/cielotejidoac](https://www.instagram.com/cielotejidoac)



Sarabande en temps de crise

Yannick Jacquet & Fred Penelle

02

* Gravure et installation vidéo

25 → 26.10.25

Les sam. 25 et dim. 26.10 de 11h à 18h

Activations musicales sam. 25.10

à 14h, 15h, 16h, 17h

Accessibilité : 



la maison
de la culture
de tournai

FR – Deux ans après avoir montré l'installation *Play*, la maison de la culture propose la pièce *Sarabande en temps de crise*, du même duo Yannick Jacquet (vidéo) et Fred Penelle (gravure). Monumentale et scénographique, cette création immerge le public dans un bal spectral où se croisent chimères et princesses stellaires, squelettes dansants et oiseaux sans tête. Une expérience à ne pas manquer !

NL – Twee jaar na de installatie van *Play* stelt de maison de la culture het werk *Sarabande en temps de crise* van hetzelfde duo Yannick Jacquet (video) en Fred Penelle (gravure) tentoon. Dit monumentale en theatrale werk dompelt het publiek onder in een bal van geesten, waar chimera's en prinsessen tussen de sterren, dansende skeletten en vogels zonder kop elkaar ontmoeten. Een niet te missen ervaring!

Coordonnées du lieu

Halle-aux-Draps, Grand-Place
7500 Tournai

Coordonnées de l'artiste

www.mecaniques-discursives.com







VIDEOMAP

Étudiants en animation, motion design, audiovisuel
et arts numériques de Wallonie picarde, Mons
et Hauts-de-France

* Mapping vidéo

10 → 11.10.25

Les 10 et 11.10 de 20h à 23h

Accessibilité : 



FR - Dans le cadre du projet Interreg *VideoMap* d'IDETA et d'e-campus, des étudiants en animation, motion design, audiovisuel et arts numériques de Wallonie picarde, Mons et des Hauts-de-France travailleront en équipes sur la création d'un mapping durant cinq jours en octobre 2025. La diffusion publique se fera le 10 & 11 octobre 2025 en soirée sur la façade du Carré Janson.

NL - In het kader van het Interreg-project *VideoMap* van IDETA en e-campus werken studenten animatie, motion design, audiovisuele kunsten en digitale kunsten uit Waals Picardië, Bergen (Mons) en Hauts-de-France in teams gedurende vijf dagen in oktober 2025 aan een projectiemapping. De publieke vertoning vindt plaats op 10 en 11 oktober 2025 's avonds op de gevel van het Carré Janson.

Coordonnées du lieu

Place de l'Évêché, 7500 Tournai



« TournAI » : les fictions de Dorian Leynen 04

Dorian Leynen

* Photographie et vidéo

01 → 30.10.25

Du lun. au ven. de 9h à 17h

Le sam. de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h

Le dim. de 13h30 à 17h

Accessibilité : 

la maison
de la culture
de tournai



FR - L'exposition propose une série de créations réalisées avec l'AI, de façon ludique, poétique et assumée, à la croisée de la photographie, de l'art graphique et du code, et qui visent à établir un échange ouvert entre ces diverses disciplines. Elles offrent une réflexion sur la manière dont la technologie peut enrichir notre perception de l'urbanisme, de nos espaces de vies et de l'Histoire. Des visions inédites de la ville de Tournai...

NL - De tentoonstelling toont een reeks werken die op een ludieke, poëtische en zelfverzekerde manier met AI gemaakt zijn op het kruispunt van fotografie, grafiek en code. Ze willen een open uitwisseling tussen deze verschillende disciplines tot stand brengen. Ze zijn een reflectie over de manier waarop technologie de manier waarop we stedenbouw, leefruimtes en geschiedenis bekijken kan verrijken. Ongeziene zichten op de stad Doornik...

Coordonnées du lieu

Office du tourisme de Tournai
Place Paul-Emile Janson 1,
7500 Tournai
+32 (0)69 22 20 45

Coordonnées de l'artiste

francois_delvoye@
maisonculturetournai.com





**Rencontre
avec l'artiste**
sam. 11.10
de 13h30 à 17h



Théodore Verstraete, *Le Haleur*, Huile sur toile, 1890, 106 x 216 cm



Vernissage

23.10.25 - 18h



Rencontre

avec l'artiste

23.10.25 - 18h

À contre-courant

Valentin Capony (Lyon, 1990)

Théodore Verstraete (Gand, 1851 – Anvers 1907)

05

* Gravure et peinture

23.10 → 23.11.25

Du mar. au sam. de 9h30 à 17h

Le dim. de 11h à 17h

Accessibilité : 



FR – Visitant le musée, Valentin Capony est frappé par *Le Haleur*, une oeuvre peinte en 1890 par Théodore Verstraete. Graveur et arpenteur, l'artiste français adopte la marche de haleurs, ces travailleurs oubliés qui exécutaient autrefois sur les chemins de halage, à la force de leurs épaules, un effort répétitif et pénible pour tracter les bateaux le long des rivières. Lors d'une performance, il entraîne avec lui et à même le sol une lourde plaque métallique à graver. Les estampes qui en découlent entrent en correspondance avec un fonds important d'œuvres de Théodore Verstraete à redécouvrir.

NL – Tijdens een bezoek aan het Museum voor Schone Kunsten van Doornik wordt Valentin Capony getroffen door *Le Haleur*, een levensgroot werk geschilderd in 1890 door Théodore Verstraete. Als graveur en landmeter besluit de Franse kunstenaar het wandelen en het steeds herhaalde gebaar van deze arbeiders over te nemen in een performance waarbij hij over dezelfde paden een zware metalen etsplaat voorttrekt over de grond. De afdrukken die hieruit voortkomen, gaan een dialoog aan met een aanzienlijk fonds werken van Théodore Verstraete die we vandaag opnieuw kunnen ontdekken.

En partenariat avec la maison de la culture de Tournai, grâce au soutien de la ville de Tournai et de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Coordonnées du lieu

Musée des Beaux-Arts de Tournai
Enclos Saint Martin 3,
7500 Tournai
+32 (0)69 33 24 31
musee.beaux-arts@tournai.be

Coordonnées de l'artiste

valentincapony@gmail.com
www.valentincapony.com



Hans op de Beeck
Superbe

* Arts numériques

08 → 26.10.25

Du mar. au ven. de 9h à 12h30 et de 14h à 17h

Les week-ends et jours fériés, de 14h à 18h

Accessibilité : 



FR - *The Thread* - Hans Op de Beeck (B) : une vidéo qui transforme l'espace en une scène poétique immersive. Un poème d'amour sur une fille et un garçon punks vieillissant ensemble et se maintenant mutuellement en vie avec une aiguille et du fil.

Interval - Superbe (B) : *Interval* est une installation musicale interactive composée de quatre harpes automatiques. Déclenchées par la présence du visiteur, les harpes créent un ensemble harmonique évolutif.

NL - *The Thread* - Hans Op de Beeck (B) : Een onderdompeling in het universum van Hans Op de Beeck met een video die de ruimte verandert in een poëtische scène voor een immersieve ervaring. *The Thread*, een visueel liefdesgedicht over een punkjongen en -meisje die samen ouder worden en die elkaar in leven houden met naald en draad. Liefde en de dood gaan hier hand in hand.

Interval - Superbe (B) : *Interval* in een interactieve muziekinstallatie met vier automatische harpen. De harpen worden door de aanwezigheid van de bezoeker in gang gezet en creëren een steeds veranderend, harmonisch geheel.

Coordonnées du lieu

Centre de la Marionnette de la FWB
Rue St Martin 47, 7500 Tournai
+32 (0)69 88 91 40
maisondelamarionnette@skynet.be
www.maisondelamarionnette.be

Coordonnées de l'artiste

Hans op de beeck
hansopdebeeck.com
Superbe
superbe.be





Vernissage

08.10.25 - 18h30



Autres infos

Dans le cadre de
LUMEN#10 - Une
initiative du Centre de
la Marionnette de la
Fédération Wallonie-
Bruxelles avec le
soutien de la Cellule
Arts Numériques de la
Fédération Wallonie-
Bruxelles.



Vernissage

08.10.25 - 18h30



Autres infos

Dans le cadre de
LUMEN#10 - Une
initiative du Centre de
la Marionnette de la
Fédération Wallonie-
Bruxelles avec le
soutien de la Cellule
Arts Numériques de la
Fédération Wallonie-
Bruxelles.

Anaëlle Hennaut

Antoine Leclercq

* Arts numériques

08 → 26.10.25

Du mar. au ven. de 9h à 12h30 et de 14h à 17h

Les week-ends et jours fériés, de 14h à 18h

Accessibilité : 



FR - Cette année, *Émergences numériques* met en lumière des oeuvres d'art novatrices, créées par des artistes émergent.es diplômé.es de l'Académie des Beaux-Arts de Tournai, explorant les frontières des arts contemporains.

Anaëlle Hennaut présente *Usine à poésie*, mêlant ombres et lumières, questionnant les liens texte/image/son et les conditions ouvrières. Antoine Leclercq propose *Au Coin du Feu*, un court-métrage en stop motion sur l'univers des scouts.

Cette vitrine essentielle met en avant la vitalité de la scène créative émergente.

NL - Dit jaar zet *Émergences numériques* [digitale opkomende talenten] vernieuwende kunst in de kijker gemaakt door opkomende kunstenaars die afgestudeerd zijn aan de Academie voor Schone Kunsten van Doornik, waarbij ze de grenzen van de Hedendaagse kunst testen.

Anaëlle Hennaut toont *Usine à poésie*, waarbij ze licht en schaduw combineert en het verband tussen tekst/beeld/klank en de arbeidsomstandigheden bevraagt. Antoine Leclercq toont *Au Coin du Feu*, Een stopmotion-kortfilm over de wereld van de scouts. Deze essentiële vitrine toont hoe levendig de opkomende creatieve scène is.

Coordonnées du lieu

Centre de la Marionnette de la FWB
Rue St Martin 47, 7500 Tournai
+32 (0)69 88 91 40
maisondelamarionnette@skynet.be
www.maisondelamarionnette.be

Coordonnées de l'artiste

Antoine Leclercq :
Instagram : _capy_studio_
Anaëlle Hennaut
Instagram : anaëlle_hennaut
YouTube : @anaëllehennaut

Peintures et techniques 3D

01 → 31.10.25

Du lun. au sam. de 8h à 20h

Le dim. de 8h à 12h et de 14h à 20h

Accessibilité : 

FR – A la recherche du temps retrouvé au travers de différentes toiles.

NL – Op zoek naar de teruggevonden tijd in verschillende doeken.

Coordonnées du lieu

Auberge de Jeunesse de Tournai
Rue Saint Martin 64, 7500 Tournai
+32 (0)69 21 61 36
tournai@laj.be
lesaubergesdejeunesse.be
les-auberges/tournai/
Facebook :
lesaubergesdejeunesstournai

Coordonnées de l'artiste

ydbaleine@gmail.com
+32 (0)486 87 75 70



Vernissage

03.10.25 - 18h

Dévernissage

31.10.25 - 18h



**Rencontre
avec l'artiste**

Les samedis



Vernissage
02.10.25 - 18h



Visite guidée
Sur demande

* Peintures

02.10 → 02.11.25

Du mer. au dim. de 14h à 18h

Sur rendez-vous pour les groupes et collectivités

Accessibilité : 



FR – Abordant des sujets d'histoire ou d'actualité, Petit Pain propose un jeu de métaphores dans l'espace, énonçant chaque production plastique comme un espace charnière entre rêve et désillusion. Comment préserver la poésie quand les grondements du monde ou de l'histoire nous inquiètent ? De la surabondance des images qui tend à nous éloigner de la réalité, le travail de Petit Pain pose la question de nos regards souvent indifférents et évacue la cruauté du monde par le geste précis et la précieuse légèreté de la poésie.

NL – Petit Pain kaart onderwerpen uit de geschiedenis of actualiteit aan, met een spel van metaforen in de ruimte, waarbij alle artistieke productie een scharnierruimte vormt tussen de droom en de disillusie. Hoe kunnen we de poëzie behouden wanneer de donderslagen van de wereld of de geschiedenis ons zorgen baren? Tegenover de overvloed aan beelden die ons dreigt te verwijderen van de realiteit, stelt het werk van Petit Pain de vraag naar onze vaak onverschillige blikken. Door middel van een nauwkeurig gebaar en de kostbare lichtheid van poëzie helpt het wreedheid de wereld uit.

Coordonnées du lieu

Galerie du Lapin
Rue de l'Hôpital Notre-Dame 14,
7500 Tournai
+32 (0)498 46 60 00
www.maisonculturetournai.com
Instagram : [galerie_du_lapin](https://www.instagram.com/galerie_du_lapin)



* Œuvres textiles

03 → 31.10.25

Du lun. au jeu. de 9h à 16h

Le ven. de 9h à 12h, le samedi de 14h à 17h

Accessibilité : 



FR - Plongez dans l'univers du fil et de la création. Venez découvrir les techniques du tissage manuel, du tufting et les secrets de la production de pièces décoratives hautes en couleur mêlant tradition et modernité. Cet espace vivant vous invite à explorer un art où chaque fil raconte une histoire. Point d'orgue de l'évènement, la tombée de métier d'une tapisserie, selon un carton de Sanam Khatibi. Un moment fort et symbolique qui permettra au public d'assister à la révélation d'une œuvre tissée. Ce sera une immersion inspirante dans l'univers du fil, du geste et de la matière.

NL - Dompel u onder in de wereld van het garen en het creëren. Kom de technieken ontdekken om met de hand te weven en te tuften en achterhaal de geheimen achter de kleurrijke decoratieve artikelen die traditie en moderniteit combineren. Deze levendige ruimte nodigt u uit om een kunst te ontdekken waar elke draad een verhaal vertelt. Het hoogtepunt van het evenement is het moment waarop het wandtapijt, naar een ontwerp van Sanam Khatibi, van het weefgetouw gehaald wordt. Een sterk, symbolisch moment waarbij het geweven werk aan het publiek onthuld wordt. Het is een inspirerende onderdompeling in de wereld van het garen, de gebaren en de materie.

Coordonnées du lieu

CRECIT
Ateliers Tournaisiens de Tapisserie
Rue Paul Pastur, 27500 Tournai
+32 (0)69 23 22 78
infos@crecit.com
www.crecit.com

Coordonnées de l'artiste

infos@crecit.com
+32 (0)69 23 22 78
www.crecit.com
Facebook : crecit
instagram : crecit.tapisseries





Vernissage

02.10.25 - 18h

Tombée de métier
d'une tapisserie de
+/- 10 m² selon un
carton de Sanam
Khatibi avec la
présence de l'artiste.



Rencontre avec l'artiste

02.10.25

à partir de 18h

**Vernissage**

17.10.25 - 18h

Dévernissage

26.10.25 - 16h

«Goûter ouvert»

**Rencontre
avec l'artiste**

17 et 26.10.25

à partir de 18h

**Visite guidée**

18,19, 25, 26.10

de 14h à 18h

À d'autres moments
sur demande**Autres infos**Workshop - Atelier
participatif en continu

L'Expo Idéale

Petit Théâtre à Façon

11a

* Arts Plastiques

17.10 → 26.11.25

Du lun. au ven. de 9h à 16h30

Accessibilité : 



FR – L'asbl Le Petit Théâtre à Façon vous invite à son *Expo Idéale*, projet créatif collectif réalisé lors des ateliers enfants. L'expo idéale est un dispositif artistique participatif créé par l'artiste plasticien Hervé Tullet, qui invite adultes et enfants à créer leur propre exposition au départ de propositions créatives aussi simples que ludiques. Les enfants seront fiers de vous emmener à la découverte de leurs réalisations nées de beaucoup de joie de créer et d'une coopération haute en couleurs !

NL – De vzw Le Petit Théâtre à Façon nodigt u uit voor de *ideale tentoonstelling*, een collectief creatief project van de Mercredis des ptis Piafs. De ideale tentoonstelling is een participatieve artistieke methode bedacht door de plastische kunstenaar Hervé Tullet, die volwassenen en kinderen aanzet om hun eigen tentoonstelling te maken met eenvoudige en ludieke creatieve activiteiten (www.expoideale.com). De kinderen helpen u graag om hun werken te ontdekken die met veel vreugde gemaakt zijn tijdens een kleurrijke samenwerking.

Coordonnées du lieu

Maison de la Laïcité
Rue des Clarisses 13, 7500 Tournai
+32 (0)69 84 72 01
laicite.tournai@gmail.com
Facebook : [laicite.tournai](https://www.facebook.com/laicite.tournai)

Coordonnées de l'artiste

petittheatreafacon@gmail.com
+32 (0)495 77 35 36
petittaf.be



Écrire une nouvelle d'après Edward Hopper 11b

Le Petit Théâtre à façon

* Atelier d'écriture



04 → 25.10.25

le 4.10 de 10h à 13h

10h présentation de l'oeuvre d'Edward Hopper par **Robin Legge**

(Chargé de cours à l'ESA-Académie des Beaux-Arts de Tournai)

11h présentation de la construction d'une micro-nouvelle

par **Régine Vandamme** (écrivaine)

12h atelier d'écriture animé par Régine Vandamme

Les 11, 18, 25.10 de 10h à 13h ateliers d'écriture animés

par Régine Vandamme

Accessibilité : 

FR - Présentation de l'oeuvre Edward Hopper (sans réservation)
Présentation de la technique d'écriture de la micro-nouvelle et participation aux 4 ateliers d'écriture de micro-nouvelles s'inspirant des oeuvres d'Edward Hopper se font **uniquement sur réservation** sur **petittheatreafacon@gmail.com** (ateliers pouvant accueillir 8 personnes maximum).

NL - Presentatie van het werk van Edward Hopper (geen reservatie nodig) Voor de presentatie van de techniek om een kortverhaal te schrijven en deelname aan 4 schrijfateliers Voor kortverhalen geïnspireerd op het werk van Edward Hopper is het **noodzakelijk om te reserveren** op **petittheatreafacon@gmail.com** (maximum 8 personen per atelier).

Coordonnées du lieu

Maison de la Laïcité
Rue des Clarisses 13, 7500 Tournai
+32 (0)69 84 72 01
laicite.tournai@gmail.com
petittheatreafacon@gmail.com

Coordonnées de l'artiste

petittheatreafacon@gmail.com
+32 (0)477859241
+33 (0)689249315
Vieux chemin de Willems 50
7500 Tournai





Rencontre avec l'artiste

Rencontre de
l'équipe chaque
samedi d'octobre
lors des ateliers
d'écriture de micro-
nouvelles de 10h
à 13h. La première
rencontre tiendra lieu
d'inauguration

J'écris
d'après
E. Hopper





Vernissage

03.10.25 - 18h30



Rencontre avec les artistes

Aux heures d'ouverture



Visite guidée

Sur rendez-vous



*** Proxiphotographie****03 → 31.10.25**

Les sam. 4 et 11.10 et les dim. 5 et 12.10

de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h

Accessibilité : 

FR - Et si les ARTS nous donnaient des ailes ? Besoin d'un souffle nouveau ? Laissez-vous inspirer par l'énergie créative de la fourmi laborieuse ! Explorez une vitrine-aquarium inédite qui promet de réveiller votre curiosité. Mais quelle mouche a donc piqué Fabrice Wilfart et Jeanne-Marie Vanderwinkel ? Entre araignée au plafond et taille de guêpe, découvrez un univers où chaque insecte interroge notre monde. Observer les insectes, c'est aussi apprendre à regarder autrement notre Terre et ceux qui la partagent avec nous.

NL - En wat als KUNST ons vleugels zou geven? Toe aan nieuwe inspiratie? Laat je meevoeren door de creatieve energie van de ijverige mier! Ontdek een unieke vitrine-aquarium die je nieuwsgierigheid prikkelt. Wat bezielt Fabrice Wilfart en Jeanne-Marie Vanderwinkel toch ? Tussen een spin op zolder en een wespenest ontdek je een universum waar elk insect ons vragen over onze wereld doet stellen. Insecten observeren leert ons ook anders kijken naar onze aarde en haar bewoners.

Coordonnées du lieu

Tournai Commerces
Rue du Parc 7, 7500 Tournai
+32(0)472 41 91 22
wilfart63@gmail.com

Coordonnées de l'artiste

wilfart63@gmail.com
+32 (0)472 41 91 22
Facebook / Instagram :
Fabrice Wilfart

Anne Declercq, Laurence Dupont, Françoise Flabat

* Textile, papier, dessin, broderie, céramique

09 → 26.10.25

Sam. 11 et dim. 12.10 de 14h à 18h

Sam. 18 et dim. 19.10 de 14h à 18h

Sam. 25 et dim. 26.10 de 14h à 18h

Accessibilité : 

FR - Des oeuvres en papier, textiles et porcelaine qui s'offrent aux regards comme des secrets dévoilés. Un triptyque suspendu montre les traces des chemins de vie de 3 femmes et de leurs voyages intérieurs qui se croisent et s'entremêlent. Et aussi du bleu sur le blanc, qui en traits et taches, accentue le souffle de l'énergie de ces labyrinthes silencieux. C'est alors la révélation entre ces 3 là d'une nouvelle sororité.

Anne Declercq : tissu, porcelaine, Laurence Dupont : tissu, dessins, papier, Françoise Flabat : tissu, broderies, crochets, porcelaine. Remerciements à Anne Defenain.

NL - Werken van papier, textiel en porselein worden als zorgvuldig bewaarde geheimen onthuld. Een opgehangen triptiek toont sporen van de levensweg van 3 vrouwen en hun innerlijke trajecten die elkaar ontmoeten en zich met elkaar vermengen. En ook blauw op wit, in strepen en vlekken wat de energie van deze stille labyrinten benadrukt. De onthulling van deze drie creëert een nieuw geluid.

Anne Declercq : stof, porselein, Laurence Dupont : stof, tekening, papier, Françoise Flabat : stof, borduurwerk, haakwerk, porselein. Met dank aan Anne Defenain.

Coordonnées du lieu

En vitrine
Rue de la Wallonie 17, 7500 Tournai
+32 (0)472 56 56 35
adecty@gmail.com
Instagram : anne_declercq

Coordonnées de l'artiste

francoiseflabat@skynet.be
+32 (0)476 30 97 65
Facebook : Françoise Flabat
dupontlaurence3@gmail.com
+32(0)479 57 98 94
adecty@gmail.com
+32(0)472 56 56 35



Vernissage

09.10.25 - de 18h30
à 21h. En présence
des artistes



**Rencontre
avec l'artiste**

Chaque jour ouvert



Vernissage

10.10.25 - de 18h à 20h



Rencontre avec l'artiste

Sur rendez-vous les
mardis après-midi



Visite guidée

Sur rendez-vous

Laboratoire de Recherche sur l'Intelligence Artificielle

Atelier multimédia du Bric à Brac

14

* Installation multimédia

13 → 31.10.25

Lun. de 9h30 à 12h,

Mar. de 9h30 à 12h et de 13h30 à 16h30

Mer. de 13h30 à 16h

Jeu. de 10h à 15h

Accessibilité : 



FR – Le Laboratoire de Recherche sur l'Intelligence Artificielle, collectif composé de huit chercheurs (cinq hommes et trois femmes), vous invite à découvrir une exploration des nombreux enjeux soulevés par l'intelligence artificielle. Cette réflexion aborde des thématiques variées : santé, emploi, pollution, robotisation, vie privée, confidentialité, médias, etc. L'exposition présente les résultats de nos recherches.

NL – Het Onderzoekslaboratorium voor Artificiële Intelligentie, een collectief dat bestaat uit acht onderzoekers (vijf mannen en drie vrouwen) nodigt u uit om de talrijke uitdagingen van artificiële intelligentie te ontdekken. Deze reflectie kaart verschillende thema's aan: gezondheid, werk, verontreiniging, robotisering, privéleven, vertrouwelijkheid, media, enzovoort. De tentoonstelling geeft de resultaten van ons onderzoek weer.

Coordonnées du lieu

Bric à Brac
Rue des chapeliers 48, 7500 Tournai
+32 (0)69 23 52 43
bricabrac@hplerelais.be
hplerelais.be/bric-a-brac

Coordonnées de l'artiste

bricabrac@hplerelais.be
+32 (0)69 23 52 43
gsara.tournai.be



Arts dans l'Hôpital: 15

Le Sein dans tous ses états en Octobre Rose

Antonio Magri

* Sculpture



01 → 31.10.25

Tous les jours de 10h à 20h, Site Union dans le hall
et la consultation de sénologie

Accessibilité : 



FR - Des moulages de bustes en plâtre ont été réalisés sur des personnes touchées de près ou de loin par le cancer du sein : celles et ceux qui l'ont vécu, celles et ceux qui l'ont accompagné, celles et ceux qui ont choisi de poser pour rendre visible, pour soutenir, pour témoigner. Le plâtre révèle ce que le regard ne voit pas toujours : les silences, les cicatrices, la douceur, le courage, l'amour. C'est une matière qui fige — mais ici, elle fait vivre. Un hommage à tous les corps, à toutes les formes de résilience, et à ce qui, au creux du sein, bat encore.

NL - Mensen die van dichtbij of verder weg met borstkanker te maken kregen, hebben bustes in gips gemaakt: diegenen die het meegemaakt hebben, diegenen die hen geholpen hebben, diegenen die geposeerd hebben om dit zichtbaar te maken, om te steunen, om getuigenis af te leggen. Het gips toont wat de blik niet altijd ziet: stiltes, littekens, zachtheid, moed, liefde. Het is een materiaal dat stolt maar dat hier doet leven. Een hommage aan alle lichamen, alle vormen van veerkracht, en aan diegenen die nog altijd de strijd aangaan.

Coordonnées du lieu

Art et Culture à l'hôpital CHwapi
Site Union rue des Sports 51, 7500 Tournai
+32 (0)475 92 45 78
michel.triffaux@chwapi.be
www.chwapi.be
Facebook / Instagram : CHwapi

Coordonnées de l'artiste

antoniomagri85@gmail.com
+32 (0)484 79 80 15
Facebook : Antonio Magri





Vernissage

16.10.25 - 18h30



Rencontre avec l'artiste

16.10.25 dès 18h30



Autres infos

Concert le 23.10.25
à 20h par le lauréat
du prix de L'Emotion
Musicale du CIAD



Vernissage

16.10.25 - 18h30



**Rencontre
avec l'artiste**

16.10.25 dès 18h30



Autres infos

Concert le 23.10.25
à 20h par le lauréat
du prix de L'Emotion
Musicale du CIAD

Arts dans l'Hôpital: Ce que murmure l'âme

Dorothée Buchon

16

* Peinture

16 → 31.10.25

Tous les jours de 10h à 20h, Site Union galerie 1^{er} étage

Accessibilité : 



FR - Artiste reliant des ponts entre les mondes visibles et invisibles invitant à un profond voyage. Les oeuvres sont empreintes de silence intérieur, d'émotions brutes. Elles naissent de l'intuition, là où l'âme immatérielle rencontre la matière concrète. Chaque toile est un fragment d'émotion, d'un symbole, déposé sur le seuil du sensible. Peindre pour raconter ce que l'on ne dit pas, pour faire émerger ce que l'on ressent sans mot, dans l'espace fragile entre rêve et réalité. Rien à expliquer, tout à accueillir. Le mystère est présence, le symbole est langage, l'âme en est le guide.

NL - Een kunstenaar die bruggen legt tussen zichtbare en onzichtbare werelden. En aanmoedigt om een diepe reis te ondernemen. De werken zijn doordrongen van innerlijke stilte, vol hevige emoties. Ze komen voort uit de intuïtie, waar de immateriële ziel en concrete materie samenkomen. Elk doek is een stuk emotie, een symbool en bevindt zich op de drempel van het voelbare. Schilderen om te vertellen wat we niet zeggen, om woordeloos tevoorschijn te laten komen wat we voelen, in de fragiele ruimte tussen droom en werkelijkheid. Niets uitleggen, openstaan voor alles. Het mysterie is aanwezig, het symbool is taal, en de ziel is de gids.

Coordonnées du lieu

Art et Culture à l'hôpital CHwapi
Site Union rue des Sports 51, 7500 Tournai
+32 (0)475 92 45 78
michel.triffaux@chwapi.be
www.chwapi.be
Facebook / Instagram : CHwapi

Coordonnées de l'artiste

doroatelier74@gmail.com
+32 (0)476 22 57 88
Facebook : Dorothée Buchon



Arts dans l'Hôpital: Envol et compagnie

17

Jean-Yves Bonnaudet et Bruno Magda
Chantal Decraene et Michel Triffaux

* Sculpture



01 → 31.10.25

Tous les jours de 10h à 20h, Site Union dans le hall
et à l'extérieur

Accessibilité : 



FR – Jean-Yves et Bruno, lauréats de l'École de Arts, plient le métal pour en faire des personnages aériens qui dansent dans l'espace, corps déliés suprêmement libres et porteur d'espoir. Insouciance, jouissance de l'être, gracieuseté du geste, que suggère, et c'est là tout le paradoxe, la légèreté du métal. Chantal et Michel, étudiants dans la même école expose une partie de leur travail avec des matériaux d'origine végétale en suspension ou non de structure en osier à la « cubature de la sphère » transposition 3D de l'homme de Vitruve.

NL – Jean-Yves en Bruno, laureaten van de École de Arts, buigen metaal en creëren zo luchtige personages die dansen in de ruimte, lichamen die soepel en totaal vrij zijn en hoop uitstralen. Onbezorgd, vreugdevol leven, een gracieus gebaart dat suggereert en (en dat is de echte paradox) de lichtheid van het metaal. Chantal en Michel, studenten in dezelfde school, tonen een deel van hun werk met materialen van plantaardige oorsprong, al dan niet hangend, van een structuur in wilgentenen tot de "verhoudingen van een bol", een driedimensionale transpositie van de mens van Vitruvius.

Coordonnées du lieu

Art et Culture à l'hôpital CHwapi
Site Union rue des Sports 51, 7500 Tournai
+32 (0)475 92 45 78
michel.triffaux@chwapi.be
www.chwapi.be
Facebook / Instagram :CHwapi

Coordonnées de l'artiste

bronislaw.magda@gmail.com





Vernissage

16.10.25 - 18h30



Rencontre avec l'artiste

16.10.25 dès 18h30



Autres infos

Concert le 23.10.25
à 20h par le lauréat
du prix de L'Emotion
Musicale du CIAD



Vernissage

16.10.25 - 18h30



**Rencontre
avec l'artiste**

16.10.25 dès 18h30



Autres infos

Concert le 23.10.25
à 20h par le lauréat
du prix de L'Emotion
Musicale du CIAD



16 → 31.10.25

Tous les jours, de 10h à 18h, Site Union 1^{er} étage
route 117 passerelle

Accessibilité :



FR - Sur la route 117, deux colonnes vertébrales se font face. Mises en miroir, elles deviennent ailes, échos d'un corps en équilibre fragile. À l'encre bleue, chaque trait fin dessine un souffle, une vibration, une présence. Ces colonnes, presque montagnes, évoquent les lignes de crête et les replis du monde, comme autant de passages que la vie nous fait traverser. Elles parlent de l'air, du vent, des éléments ressentis en soi comme dans le paysage. Un art du lien, entre le dedans et le dehors. Un souffle d'humanité, tout simplement.

NL - Op route 117 staan twee wervelkolommen tegenover elkaar. Als spiegelbeeld worden ze vleugels, echo's van een lichaam in een fragiel evenwicht. Elke fijne lijn in blauwe inkt tekent een ademhaling, een trilling, een aanwezigheid. Deze kolommen, bijna bergen, doen denken aan bergkammen en plooien van de wereld, als momenten uit het leven die we moeten doormaken. Ze spreken over de lucht, de wind, de elementen die zowel in onszelf als in het landschap worden gevoeld. Een kunst van verbondenheid, tussen binnen en buiten. Gewoon wat menselijkheid.

Coordonnées du lieu

Art et Culture à l'hôpital CHwapi
Site Union rue des Sports 51, 7500 Tournai
+32 (0)475 92 45 78
michel.triffaux@chwapi.be
www.chwapi.be
Facebook / Instagram : CHwapi

Coordonnées de l'artiste

draw.marine@gmail.com
Facebook : Marine Cuvelier
Instagram : marine.cuvelier



Arts dans l'Hôpital: Reflets

19

Peter Vande Kerkhove

* Peinture

16 → 31.10.25

Tous les jours de 10h à 20h, Site Union dans le hall

Accessibilité : 



FR – Le paysage est un cadrage, une fenêtre sur l'imaginaire. Les éléments qui le composent sont connus de tous. C'est ainsi que l'on rentre dans un paysage bucolique au fil des changements de saisons. Est-ce que les ombres correspondent bien à la lumière qui les engendre ? Le ciel s'arrête-t-il vraiment où la terre commence ? Le reflet dans l'eau restitue-t-il ce qu'il est censé représenter ? La plante là est-ce bien un hydrangea ? En faisant quelques entorses, l'image peut restituer un climat plus fragile, fait de doutes, d'hésitations, de zones troubles ou revendiquer d'être une pastorale raisonnée.

NL – Het landschap is een kadrering, een venster op de verbeelding. Iedereen herkent de verschillende elementen waaruit het bestaat. Zo gaan we een idyllisch landschap binnen, met de seizoenswisselingen. Komen de schaduwen wel overeen met het licht dat ze voortbrengt? Houdt de hemel werkelijk op waar de aarde begint? Geeft de weerspiegeling in het water echt weer wat ze verondersteld wordt te tonen? Is die plant daar wel echt een hortensia? Door enkele regels los te laten, kan het beeld een kwetsbaarder klimaat oproepen, vol twijfel, aarzeling en vage zones, of net de keuze uitdrukken voor een weloverwogen pastorale.

Coordonnées du lieu

Art et Culture à l'hôpital CHwapi
Site Union rue des Sports 51, 7500 Tournai
+32 (0)475 92 45 78
michel.triffaux@chwapi.be
www.chwapi.be
Facebook / Instagram : CHwapi

Coordonnées de l'artiste

peterkerkof@gmail.com





Vernissage
16.10.25 - 18h30



**Rencontre
avec l'artiste**
16.10.25 dès 18h30



Autres infos
Concert le 23.10.25
à 20h par le lauréat
du prix de L'Emotion
Musicale du CIAD





Vernissage

04.10.25 - 18h
animation musicale
par 3 musiciens /
chanteurs



Rencontre avec l'artiste

Tous les week-end



Autres infos

Le dim. 12.10 dès
16 h : animation
musicale et auberge
espagnole

Annette Jeumotte, Cécile Lebrun, Didier Schauterden,
Dominique Smet

Peinture, sculpture et céramique

01 → 31.10.25

Les sam. et dim. entre 10h et 17 h

Accessibilité : 

FR - A quelques 15 minutes à pied de la Grand-Place, ce lieu insoupçonné se dévoile, comme un secret bien gardé au cœur de la ville. Improbable et plein de charme, il étonne par l'harmonie paisible qui y règne. Le jardin exceptionnellement ouvert au public pendant la durée de l'exposition, devient un écrin pour accueillir les œuvres de Didier Schauterden, sculpteur sur bois. A l'intérieur du Centre 4 axes, les peintures sensibles et poétiques de Annette Jeumotte dialoguent avec les céramiques de Dominique Smet. Un moment suspendu à savourer entre art et nature.

NL - Deze onverwachte plek op slechts 15 minuten wandelen van de Grote Markt is een goed bewaard geheim in het hart van de stad. Een onwaarschijnlijke plek vol charme, een echte verrassing omwille van de vreedzame harmonie ervan. De tuin, die uitzonderlijk opengesteld wordt voor het publiek tijdens de tentoonstelling, wordt een uitstalraam voor het werk van Didier Schauterden, een beeldhouwer die met hout werkt. Binnen in het Centre 4 axes gaan de gevoelige en poëtische werken van Annette Jeumotte de dialoog aan met het aardewerk van Dominique Smet. Een tijdloos moment om te genieten van kunst en de natuur.

Coordonnées du lieu

Centre 4 Axes-Josée Deknudt
Rue Général Piron 43, 7500 Tournai
+32 (0)475 41 24 89
jo@soete.com
centre4axes.be
Facebook : centre 4 axes

Coordonnées de l'artiste

jo@soete.com
+32 (0)475 41 24 89
centre4axes.be
Facebook : centre 4 axes

* Encre de chine & acrylique

10 → 25.10.25

Le week-end du 10 au 12.10 : ven. de 18h à 21h, sam. de 14h à 19h, dim. de 14h à 18h

Le week-end du 17 au 19.10 : ven. de 18h à 21h, sam. de 14h à 19h, dim. de 14h à 18h

Le week-end du 24 et 25.10 : ven. de 18h à 21h, sam. de 12h à 18h30

Accessibilité : 

FR – Longtemps j’ai dessiné au hasard avec l’encre du chine. Depuis que j’ai découvert l’acrylique, je ne peux plus me passer de la couleur. Mon inspiration vient de la découverte de petits détails dans les revues. Je travaille sur papier avec du relief par des matières comme le sable et la pâte.

NL – Ik heb lang willekeurig getekend met Oost-Indische inkt. Sinds ik acrylverf heb ontdekt, kan ik niet meer zonder kleur. Ik haal inspiratie uit de kleine details die ik in tijdschriften vind. Ik werk op papier met reliëf met materialen zoals zand en klei.

Coordonnées du lieu

Ferme du Glategnies
Rue Fleurie 2, 7500 Tournai
+32 (0)479 74 53 71
chevalier_eveline@yahoo.fr

Coordonnées de l’artiste

monique.gabriel.moreau@gmail.com
+32 (0)494 59 98 34



Vernissage
10.10.25 - 18h
Dévernissage
25.10.25 - 12h



**Rencontre
avec l'artiste**
10 et 25.10.25



Vernissage

09.10.25 - 18h

Dévernissage

26.10.25 - 14h



**Rencontre
avec l'artiste**

Permanence des
artistes aux heures
d'ouverture



Visite guidée

Sur demande

* Peinture, collage, photographie, tattoo

09 → 26.10.25

Les ven. 09, 17, 24.10 de 16h à 22h

Les sam. et dim. 10, 11, 18, 19, 25, 26.10 de 14h à 18h

Accessibilité : 

FR – Eliot Baland, peintre d'instinct, claviériste dans *Crack Park*, bidouilleur électro dans *Eliot?/Eliot!* Eliot extrait ici de ses univers foisonnants une série de peinture où s'équilibrent traces, gestes et disparitions... Jef Palumbo est artiste tatoueur depuis le début des 90's. Ses oeuvres graphiques et contemporaines proposent un univers où les images de la pop-culture s'hybrident à tout ce qui peut l'être, sans se limiter à un sujet précis. Gordon War, photographe, et illustrateur présentera ici son nouveau projet, *Séclusions Modernes* sur sa structure éditoriale, les éditions *à quoi bon?*

NL – Eliot Baland instinctieve schilder, toetsenist bij Crack Park, en elektrofanaat in Eliot?/Eliot! Eliot distilleert hier uit zijn vele werelden een reeks schilderijen waarin sporen, gebaren en verdwijningen in balans worden gebracht... Jef Palumbo is een kunstenaar die sinds het begin van de jaren 90 actief is als tatoeëerder. Zijn grafische en hedendaagse werken creëren een universum waarin beelden uit de popcultuur worden vermengd met alles wat vermengd kan worden, zonder zich te beperken tot één onderwerp. Gordon War, fotograaf en illustrator, stelt hier zijn nieuwe project *Séclusions Modernes* voor, uitgegeven door zijn eigen structuur, les éditions *à quoi bon?*

Coordonnées du lieu

Jef Palumbo
Boulevard Léopold 15, 7500 Tournai

Coordonnées de l'artiste

gordon@gordonwar.com
+32 (0)498 46 60 00
www.gordonwar.com
Instagram : [gordonwar](#)

* Techniques mixtes

01 → 31.10.25

Exposition en vitrine extérieure
visible 7j/7 et 24h/24

Accessibilité : 



FR - Installés au cœur de Tournai depuis plus de dix ans, les ateliers Indigo de l'ASBL Centre Cerfontaine offrent un espace créatif et inclusif. Les bénéficiaires, vivant en SLS (service de logements supervisés) sont accueillis la semaine pour prendre part à une variété d'activités artistiques, culturelles et liées à la vie quotidienne. *À fleur de rue* est une exposition poétique qui fait éclore l'art au coin des pavés. Elle mêle céramique, fil de fer et végétation spontanée pour faire dialoguer nature et création dans l'espace urbain. Une invitation à regarder la rue autrement.

NL - De ateliers van de vzw Centre Cerfontaine, *Indigo* genoemd, werden meer dan tien jaar geleden opgericht in het hartje van Doornik en maken deel uit van een creatieve en inclusieve ruimte. De begunstigden leven semiautonom in accommodatie met toezicht en nemen in de week deel aan verschillende artistieke en culturele activiteiten en activiteiten die gericht zijn op het dagelijkse leven. *À fleur de rue* is een poëtische tentoonstelling die kunst laat ontluiken op de hoek van de straatstenen. Ze vermengt keramiek, ijzerdraad en spontane vegetatie om natuur en creatie met elkaar te laten dialogeren in de stedelijke ruimte. Een uitnodiging om anders tegen de straat aan te kijken.

Coordonnées du lieu

Site « le cube » des ateliers Indigo
du centre Cefontaine
Rue de monnel 23, 7500 Tournai
+32 (0)476247646
info@centrecerfontaine.be

Coordonnées de l'artiste

sw_bina@hotmail.com
+32 (0)476247646







* Céramique et laine

01 → 31.10.25

Les 11, 12, 18, 19, 25, 26.10 de 10h à 17h

Accessibilité : 

FR - Une exploration intime de la forme, née du silence intérieur. Chaque geste, chaque fibre devient écho de l'âme — entre fragilité et réparation, entre douceur qui se fissure et tendresse qui émaille. L'art ici ne s'impose pas : il chuchote, console, relie. Rituel discret du cœur, il tisse des mondes entre le silence et la matière. Une célébration du sensible, de la répétition comme mémoire, d'une présence qui apaise.

NL - Een intieme verkenning van de vorm, geboren uit innerlijke stilte. Elke beweging, elke vezel weerklinkt als een echo van de ziel — tussen kwetsbaarheid en heling, tussen verscheurde zachtheid en glanzende tederheid. De kunst dringt zich hier niet op: zij fluistert, troost, verbindt. Een stil ritueel van het hart, wevende werelden tussen stilte en stof. Een ode aan het zintuiglijke, aan herhaling als herinnering, aan aanwezigheid die verzacht.

Coordonnées du lieu

Le monde de Lola
Quai Notre Dame 18, 7500 Tournai

Coordonnées de l'artiste

coussementvalerie@gmail.com
+32 (0)476 94 65 41
Instagram : cramic_et_nougat

Les Vacances de Houbi-Houbi

Daniel Brunemer

25

* Photographie

03 → 31.10.25

Du lun. au sam. de 9h à 17h, Hall Design

Accessibilité : 

st!uc
ESA Tournai

FR - LES VACANCES DE HOUBI-HOUBI : 28 photographies en couleur. Longtemps adepte de la photographie argentique, notamment du Noir et Blanc, Daniel Brunemer a migré vers le numérique et la couleur en 2004. Dans ses « albums de famille », il se consacre à l'impalpable de l'intime et suggère plus qu'il ne montre les histoires tapies dans le quotidien, au-delà de la surface glacée de la photographie. Casting : Sophie B - Houbi-Houbi / Labrador Chocolat. - Lillou / Shiba Inu. - Tokyo / Labrador Chocolat.

NL - HOUBI-HOUBI'S VAKANTIE : 28 kleurenfoto's. Daniel Brunemer, lange tijd fan van fotografie op basis van zilver, vooral zwart-wit, stapte in 2004 over op digitaal en kleur. In zijn « familiealbums » concentreert hij zich op het ontastbare, het intieme. Hij suggereert eerder dan dat hij de verhalen toont die schuilen in het dagelijkse leven, voorbij het glanzende oppervlak van de foto. Casting: Sophie B - Houbi-Houbi / Labrador Chocolat. - Lillou / Shiba Inu. - Tokio / Labrador Chocolat.

Coordonnées du lieu

ESA Saint-Luc Tournai - Hall Design
Chaussée De Tournai
+32 (0)69 25 03 66
secretariat@saintluctournai.be
sup.saintluctournai.be
Facebook / Instagram : esasaintluctournai

Coordonnées de l'artiste

danielbrunemer@skynet.be
+32 (0)499 21 41 81
Facebook : daniel.brunemer.1





Vernissage

03.10.25 - 18h

Dévernissage

31.10.25 - 18h



**Rencontre
avec l'artiste**

Sam. 12.10 dès 17h





Photographie, graphisme, design, mode, architecture d'intérieur, communication créative

01 → 31.10.25

Chez les commerçants partenaires

Accessibilité : 

FR - Un jeu de piste rétrospectif qui serpente le long des vitrines des commerces tournaisiens... Quoi de mieux pour fêter la naissance officielle de l'Ecole Supérieure des Arts Saint-Luc Tournai en 1995, que d'investir la ville des questionnements et des émerveillements de ses étudiants tout au long de ces décennies, jusqu'à aujourd'hui ? Entre émotion, recherche, poésie, risque et prouesse technique, un parcours qui permet de mieux comprendre la signature inimitable de Saint-Luc Tournai.

NL - Een retrospectieve schattenjacht die langs de etalages van de winkels in Doornik slingert... Wat is een betere manier om de officiële geboorte van de Ecole Supérieure des Arts Saint-Luc Doornik in 1995 te vieren dan de stad te beleggen met de vragen en verwondering van haar studenten door de decennia heen, tot op de dag van vandaag? Tussen emotie, onderzoek, poëzie, risico en technische bekwaamheid, het is een reis die je een beter begrip zal geven van de onnavolgbare signatuur van Saint-Luc Doornik.

Coordonnées du lieu

Commerces de Tournai
+32 (0)69 25 03 66
secretariat@saintluctournai.be
sup.saintluctournai.be
Facebook / Instagram : esasaintluctournai

Coordonnées de l'artiste

Chaque oeuvre sera signée avec
un QR Code renvoyant vers la
page de l'artiste

de Figure de l'Art à Tournai ASBL

Les membres des ateliers de l'ASBL

* Aquarelle, huile, modelage, peinture sur porcelaine

07 → 23.10.25

Les mar., mer., jeu. et dim. de 14h à 17h

Accessibilité : 



FR - Exposition des réalisations des participants aux ateliers selon techniques précitées. Les membres présents travailleront à leur encours et seront à disposition du public pour explications. Les mardis 7, 14 et 21 octobre modelage et peinture sur porcelaine. Les mercredis 8, 15 et 22 octobre : aquarelle. Les jeudis 9, 16 et 23 octobre : peinture à l'huile et acrylique. Les dimanches 12, 19 octobre : toute pratique confondue.

NL - Tentoonstelling van werken van de deelnemers aan de ateliers met gebruik van de vermelde technieken. De aanwezige leden werken verder aan het werk dat ze al aangevat hebben en het publiek kan hen vragen stellen. Op dinsdag 7, 14 en 21 oktober boetseren en schilderkunst op porselein, op woensdag 8, 15 en 22 oktober aquarel, op donderdag 9, 16 en 23 oktober schilderen met olieverf en acrylverf op zondag 12 en 19 oktober alle technieken.

Coordonnées du lieu

Ecole communale maternelle
Rue Edmond Richard 4, 7522 Blandain
+32 (0)479 42 76 53
figurearttournai@gmail.com

Coordonnées de l'artiste

figurearttournai@gmail.com
+32 (0)479 42 76 53
Facebook :
Figure de l'Art à Tournai





Vernissage
10.10.25 - 18h



**Rencontre
avec l'artiste**
10.10.25 - Dès 18h

Techniques mixtes

01 → 24.10.25

Tous les jours de 10h à 17 h

Accessibilité : 



FR - Sommes-nous des humains bizarres dans un monde étrange? Sans doute mais les artistes d'Un Certain RegArt, tous porteurs de handicap nous montrent la voie pour vivre en paix dans un monde bizArt.

NL - Zijn we rare wezens in een vreemde wereld? Ongetwijfeld, maar de kunstenaars van Un Certain RegArt, die allemaal een handicap hebben, tonen ons hoe we vreedzaam in de wereld kunnen leven bizArt.

Coordonnées du lieu

Eglise Saint Brice
Barre Saint Brice, 7500 Tournai
+32 (0)65 66 79 65
andre.detiege@skynet.be

Coordonnées de l'artiste

andre.detiege@skynet.be
+32(0)65 66 79 65
uncertainregart.be

Qué bazar !

29

Asbl «La Pommeraie» Atelier dessin, gravure, céramique et tissu
Exposants : Boudjemaa Derrar, Sébastien Simon,
Maurice Brunswick, Louis Poulain, Laurent Lebouder, Thomas
Aubree, Alain Genot, Yohann Goetzmann, Isabelle Laure,
Sepinoud Olivier, Raoul Hureau, Dominique Longo,
Rémy Dépinois, Théo Vanhoosthuyze, Julien Aidje

* Peinture, gravure, céramique, papier mâché

03 → 31.10.25

Le ven. de 14h à 18h, le sam. de 10h à 18h,

le dim. de 10h à 18h

Accessibilité : 



FR - Des artistes singuliers, ayant déjà pignon sur rue et explorant sans complexes les couleurs, les grands formats... Une bouffée d'air frais, un retour vers le sens premier de l'art comme moyen d'expression et vecteur de plaisir. Dessins, peintures, gravures, céramiques, broderies. Ces artistes vont, le temps d'un mois, habiter et habiller l'église Saint Nicolas.

NL - Bijzondere kunstenaars, die al naam hebben gemaakt en zonder schroom kleuren en grote formaten verkennen... Een frisse wind, een terugkeer naar de oorspronkelijke betekenis van kunst als expressiemiddel en bron van plezier. Tekeningen, schilderijen, gravures, keramiek en borduurwerk. Deze kunstenaars wonen een maand lang in de Sint-Nicolaaskerk en kleden ze aan.

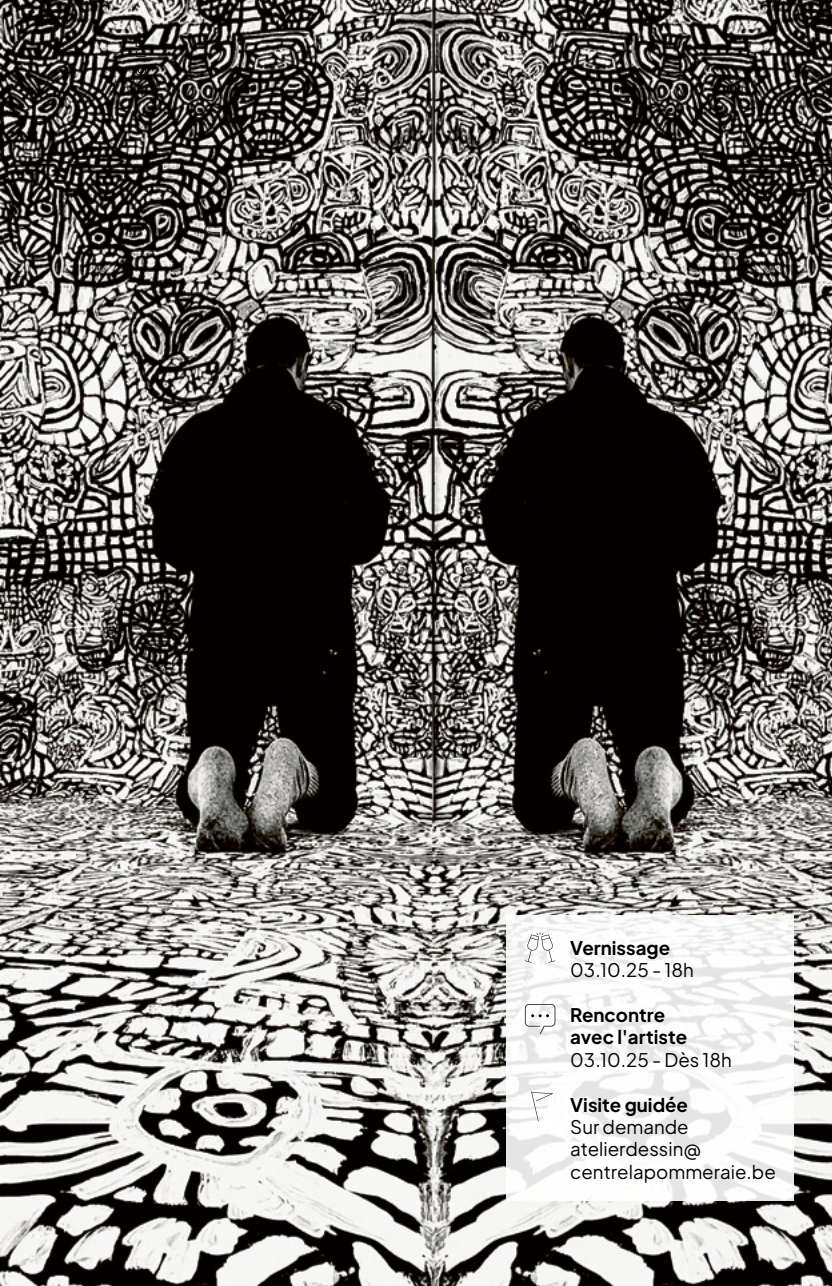
Coordonnées du lieu

La Pommeraie - Eglise St Nicolas
+32 (0)474 51 36 04
masquiliera@hotmail.be

Coordonnées de l'artiste

atelierdessin@centrelapommeraie.be
Instagram :
ATELIER_DESSIN_POMMERAIE





Vernissage
03.10.25 - 18h



**Rencontre
avec l'artiste**
03.10.25 - Dès 18h



Visite guidée
Sur demande
atelierdessin@
centrelapommerie.be



Vernissage

03.10.25 - 17h

Dévernissage

31.10.25 - 17h



**Rencontre
avec l'artiste**

Les ven., sam. et dim.
entre 13h et
17h30 jusqu'au
31.10.25 inclu. Il ne
sera pas sur place les
25 et 26.10.25
RDV possible

* Peinture, dessin

01 → 31.10.25

Pas de visite de l'église durant les offices

En dehors des heures de messes et cérémonies,

l'église sera ouverte du ven. au dim.

de 10h à 17h30

Accessibilité : 



FR - Avec une grande liberté créative où la recherche formelle estompe le fond, et l'expression d'une palette décloisonnée : acryliques, pastels secs et peintures travaillées à la bombe. L'artiste vous présente ses oeuvres qui se déploient en volutes. Elles se libèrent et se lâchent avec audace pour prendre leur envolée en un foisonnement spontané, et virevoltent avec fougue en laissant transparaître au détour d'un mouvement généreux une intimité colorée et contrastée à la fois. Le mouvement en volute côtoie la légèreté d'une plume.

NL - Met een grote creatieve vrijheid, waar formeel onderzoek de inhoud naar de achtergrond dringt, en de uitdrukking van een palet zonder beperkingen: acryl, droge pastel en schilderijen die met een spuitbus bewerkt worden. De kunstenaar toont zijn werken die in krullende bewegingen tot stand komen. Ze bevrijden zich en laten zich met lef gaan om in een spontane overvloed tot een vlucht te komen, ze draaien vurig rond terwijl ze, in een royale beweging, een tegelijk kleurrijke en contrastrijke intimiteit laten doorschemeren. De kronkelende beweging gaat samen met de lichtheid van een veer.

Coordonnées du lieu

Eglise Saint-Eloi de Froyennes
Place de Froyennes 7, 7503 Froyennes
+32 (0)475 61 80 35
etle.sivi@gmail.com

Coordonnées de l'artiste

chaudat.f@gmail.com
+32 (0)475 61 80 35
Facebook : architoile

Les soupirs de la sainte et les cris de la fée

Virginie Stricanne

31

 **Peinture, sculpture, installation**

01 → 12.10.25

Du mar. au ven. de 14h à 17h30, les w-e de 13h30 à 18h

Accessibilité : 

FR - J'ai imaginé la mise en espace de cette exposition comme un dialogue avec la chapelle, une prolongation de l'univers minéral, végétal, animal richement illustré dans les deux toiles monumentales des lieux. La nature reprend ses droits et sort du cadre. Roches, grotte, souches moussues,... les éléments prennent vie, s'animent et se structurent selon une nouvelle logique, à mi-chemin entre les rites sacrés ancestraux et l'humain, entre le surnaturel et le terrien, entre *Les soupirs de la sainte* et *les cris de la fée* (*El Desdichado* - *Les Chimères* - Gérard de Nerval)

NL - Ik heb de inrichting van deze tentoonstelling bedacht als een dialoog met de kapel, een verlenging van het minerale, plantaardige en dierlijke universum dat rijkelijk wordt uitgebeeld in de twee monumentale doeken ter plaatse. De natuur maakt opnieuw gebruik van haar rechten en verlaat het kader. Rotsen, grot, met mos bedekte boomstammen... De elementen komen tot leven, bewegen en structureren zich volgens een nieuwe logica, halfweg tussen de heilige rites van voorouders en het menselijke, tussen het bovennatuurlijke en het aardse, tussen *De zuchten van de heilige* en *de kreten van de fee* ("*El Desdichado* - *Les Chimères* - Gérard de Nerval).

Coordonnées du lieu

Chapelle Notre Dame de Grâce,
Chaussée d'Antoing, 7500 Tournai
+32(0)479 53 17 74:
viriniestric@gmail.com
Instagram : virginie Stricanne

Coordonnées de l'artiste

viriniestric@gmail.com
+32 (0)479 53 17 74





Dévernissage
12.10.25 - 15h



**Rencontre
avec l'artiste**
Aux heures d'ouverture



**Rencontre
avec l'artiste**

Tous les week-ends
de 14h à 18h

Cylindrique Rouge, 30X30 cm, Mirco Otlandini



*** Céramique****04 → 26.10.25**

Tous les sam. et dim. de 14 h à 18h

Accessibilité : 

FR – À l'occasion de l'ouverture de mon atelier, je souhaite rendre un hommage au maître céramiste Mirco Orlandini (1928–1996). En me transmettant ses connaissances Mirco m'a ouvert à ce monde merveilleux de la terre qui a rempli ma vie de bonheur.

NL – Ik wil bij het openstellen van mijn atelier hommage brengen aan de meester-keramist Mirco Orlandini (1928–1996). Mirco heeft zijn kennis aan mij doorgegeven en heeft de wonderlijke wereld van de aarde, die zoveel geluk geeft aan mijn leven, voor mij geopend.

Coordonnées du lieu

L'atelier
Rue des Croisiers 2, 7500 Tournai
+32 (0)495 32 04 51
ph.brodzki@yahoo.fr

Coordonnées de l'artiste

ph.brodzki@yahoo.fr
+32 (0)495 32 04 51
Facebook :
PHILIPPE BRODZKI sculpteur

*** Sculpture céramique**

04 → 26.10.25

Les sam. et dim. de 14h à 18h

Accessibilité : 

FR – Hélène Rivière et Brigitte Arbelot : une matière en quête de mémoire. Entre empreintes et révélations, entre plis et fissures, la terre devient langage sous les mains d'Hélène et Brigitte. Pour l'une, elle garde les traces des objets du quotidien, figés dans le temps. Pour l'autre, l'argile capte une mémoire archaïque et collective. Ces artistes explorent la matière comme un territoire narratif où chaque pièce raconte une histoire. Ici, le blanc sublime la forme, là, le modelage exhume des présences enfouies. Leur art invite à une résonance intime et une transmission sensible.

NL – Hélène Rivière en Brigitte Arbelot: een materie op zoek naar de herinnering. Tussen afdruk en onthulling, tussen vouwen en barsten, wordt de aarde taal in de handen van Hélène en Brigitte. Voor de ene bevat ze de sporen van de voorwerpen van het dagelijkse leven, vastgelegd in de tijd. Voor de andere is klei een archaïsch en collectief geheugen. Deze kunstenaars verkennen de materie als een narratief territorium waarin elk werk een verhaal vertelt. Hier verheerlijkt het wit de vorm, daar brengt het boetseren verborgen aanwezigheden aan het licht. Hun kunst brengt een intieme weerklank voort en brengt dit op een gevoelige manier over.

Coordonnées du lieu

Espace Philippe Brodzki - Galerie n°1
Rue des croisiers 2, 7500 Tournai
+32 (0)495 32 04 51
ph.brodzki@yahoo.fr

Coordonnées de l'artiste

Brigitte Arbelot
brigittearbelot-com.jimdofree.com
Instagram : @brigittearbelot
Hélène Rivière
www.heleneriviere.be
Instagram : @heleneceramique



**Rencontre
avec l'artiste**

Aux heures d'ouverture
de la galerie



Vernissage

03.10.25 - 18h

Dévernissage

24.10.25 - 18h



**Rencontre
avec l'artiste**

Chaque dimanche



Autres infos

Jean Duruisseau,
artiste basé à
Tournai, invite
chaque week-end
un artiste différent à
exposer en dialogue
avec ses oeuvres au
sein de la galerie

*** Matières naturelles et lin**

03 → 26.10.25

Les sam. et dim. de 14h à 19h

Accessibilité : 

FR – Jean Duruisseau – Créateur de matières invite chaque week-end un artiste différent à exposer en dialogue avec ses œuvres.

NL – Jean Duruisseau, *Créateur de matières*, nodigt elk weekend een andere kunstenaar uit om tentoon te stellen en de dialoog met zijn werken aan te gaan.

Coordonnées du lieu

Vanderbeken Jan
Avenue van cutsem 20, 7500 Tournai
+32 (0)475 24 31 80
jan@jeanduruisseau.be

Coordonnées de l'artiste

jan@jeanduruisseau.be
+32 (0)475 24 31 80
www.jeanduruisseau.be
Facebook :
JeanDuruissseauCreateurdeMatières
Instagram :
jean_duruissseau_createur

* Sculpture, dessin

05 → 26.10.25

Les dim. de 14h à 19h

Accessibilité : 

FR - Le crayon, le graphite, les couleurs, éthérées de Véronique Poppe figent le silence dans la matière, quand la main de Christian Rolet, en un geste résilient, révèle, par transparence, ce qui n'est plus, ce qui aurait pu être, et qui est la mémoire d'un temps révolu, le plus précieux des héritages. R. Vandamme

Artiste invité, EMILE DESMEDT fait partie de ces artistes exigeants, qui travaillent continuellement sur la métamorphose des formes sculpturales autant que des matériaux qui les composent. Chez lui, l'une se nourrit des autres.

NL - Het potlood, het grafiet, de etherische kleuren van Véronique Poppe bevroren de stilte in de materie, terwijl de hand van Christian Rolet, in een veerkrachtig gebaar, door transparantie onthult wat er niet meer is, wat had kunnen zijn, en wat de herinnering is aan een vervlogen tijd, het kostbaarste erfgoed. R. Vandamme

Gastkunstenaar EMILE DESMEDT behoort tot die veeleisende kunstenaars die voortdurend werken aan de metamorfose van zowel sculpturale vormen als van de materialen waaruit ze bestaan. Bij hem beïnvloeden deze twee elkaar.

Coordonnées du lieu

Véronique Poppe
Quai Taille-Pierres 14, 7500 Tournai
+32 (0)497 51 65 30
veronique.poppe@gmail.com

Coordonnées de l'artiste

emile.desmedt@gmail.com
+32 (0)479 60 20 78
veroniquepoppe.com
Facebook : christianrolet
Instagram : veronique.poppe





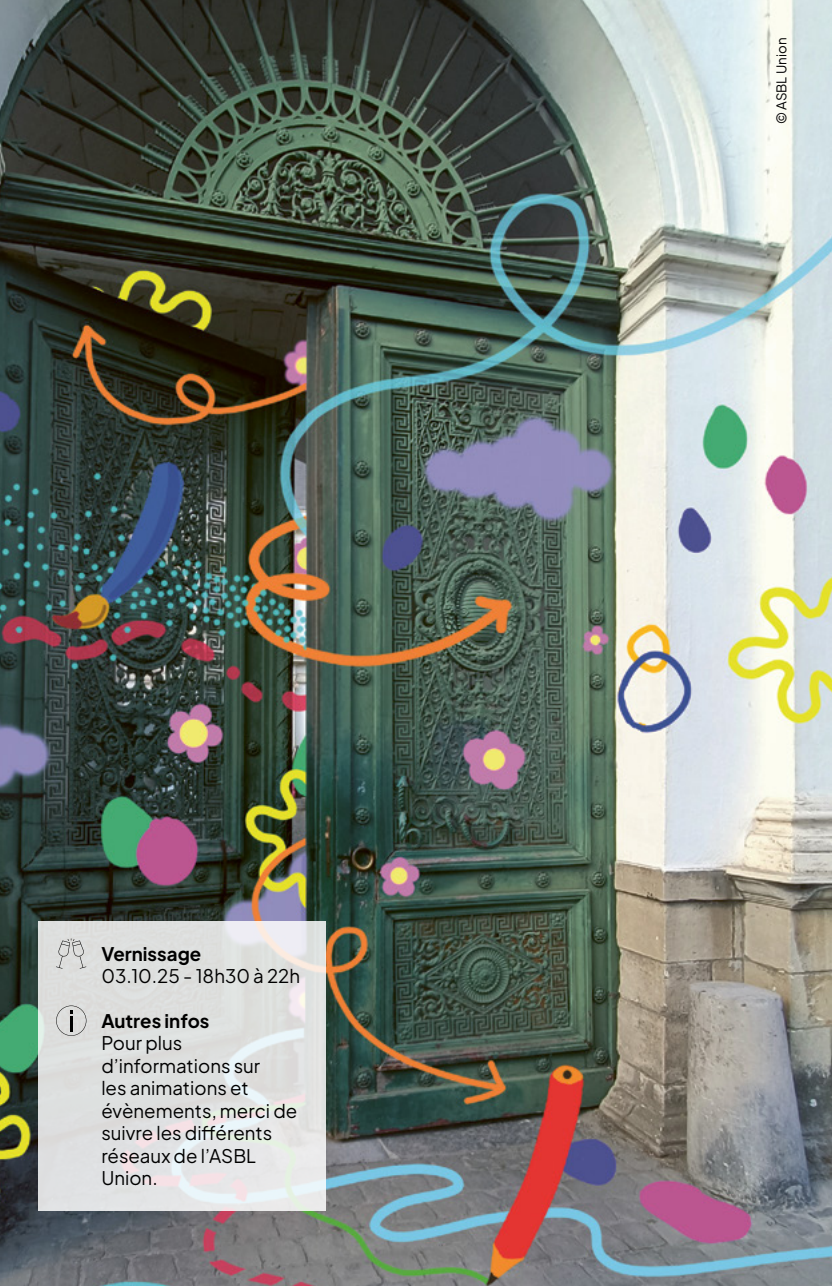
Vernissage

03.10.25 - 18h30 à 22h



Autres infos

Pour plus d'informations sur les animations et événements, merci de suivre les différents réseaux de l'ASBL Union.



* Pluridisciplinaire

03 → 26.10.25

Les sam. et dim. de 14h à 18h

Accessibilité : 



FR - Dans la photographie, le révélateur est le produit qui crée la réaction chimique permettant à l'image d'apparaître. Chez Union, c'est cette grande porte qui révèle ses créateurs, artistes, artisans et leurs talents. L'art est un miroir, révélant ce que nous ressentons/éprouvons. Cette année, le collectif vous ouvre ses ateliers et vous propose une exposition en collaboration avec l'École des Arts de Tournai. Sans oublier des installations immersives, des animations, des conférences... Et bien d'autres surprises à retrouver sur nos réseaux, en suivant le lien ou en scannant le QR code.

NL - In de fotografie is de ontwikkelaar het product dat de chemische reactie teweegbrengt waardoor het beeld verschijnt. Bij Union toont deze grote poort de makers, kunstenaars, ambachtslui en hun talenten. Kunst is een spiegel die ons toont wat we voelen/ervaren. Dit jaar opent het collectief de deuren voor een tentoonstelling in samenwerking met de kunstacademie van Doornik. En dan hebben we het nog niet over de immersieve installaties, animaties, conferenties... En nog heel wat andere verrassingen op onze netwerken, via de link of de QR-code.

Coordonnées du lieu

Collectif Union
Ancien Hôtel Desclée,
Rue Saint-Jacques 11, 7500 Tournai
+33 (0)6 15 45 38 30
collectif.reanime@gmail.com
asbl-union.be
Facebook : Asbl Union
Instagram : @asbl_union

Coordonnées de l'artiste

collectif.reanime@gmail.com
+33 (0)6 15 45 38 30
asbl-union.be
Facebook : Asbl Union
Instagram : asbl_union

* Techniques mixtes et aérosols

25.10 → 02.11.25

Les 25 et 26.10 de 14h à 18h, le 31.10 de 17h à 22h

Les 1 et 2.11 de 11h à 20h

Accessibilité : 

FR - Plongez dans un raz-de-marée d'art brut avec *La Contra Cultura*, une exposition qui fusionne l'âme du Graffiti et la fête des morts mexicaine. À la tête, Efas2, un artiste qui balance des fresques murales et des soins encrés avec la furia des rues et l'héritage du *Día de Los Muertos*. Ici les Calaveras dansent sous des bombes de peinture, et les étoiles guident les âmes sur des toiles taguées, dans un hommage à la culture mexicaine.

NL - Een onderdompeling in een vloedgolf van art brut met *La Contra Cultura*, een tentoonstelling die de ziel van graffiti laat samensmelten met het Mexicaanse feest van de doden. Aan het roer staat Efas2, een kunstenaar die muurschilderingen en inktcreaties combineert met de furie van de straat en de erfenis van de *Día de los Muertos*. Hier dansen de calaveras onder spuitbussen met verf en sturen sterren de zielen op de doeken vol tags, in een hommage aan de Mexicaanse cultuur.

Coordonnées du lieu

La Grafflerie
Rue de Barges 22, 7500 Tournai
+32 (0)499 50 04 27
lagrafflerietournai@gmail.com
lagrafflerie.com
Facebook : la grafflerie
Instagram : grafflerie

Coordonnées de l'artiste

lefasertattoo@gmail.com
Téléphone de l'artiste :
+32(0)493 03 96 82
Facebook : efastwo
Instagram : efastwo



Vernissage

31.10.25 - 17h à 22h



Rencontre avec l'artiste

Les 25, 26 et 31.10



Visite guidée

25, 26 et 31.10
01 et 02.11



Autres infos

Performance
les 25 et 26.10



Peinture

01 → 31.10.25

Les mer., sam., dim. de 14h à 19h

Accessibilité : 

FR – Courant Résiduel, est un hommage aux femmes d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui pour leur courage et leur résilience.

NL – Courant Résiduel is een hommage aan de vrouwen van hier en elders, van gisteren en vandaag voor hun moed en veerkracht.

Coordonnées du lieu

Galerie «Anamorphose»
Allée Saint-Elleuthère 28, 7522 Blandain
+32 (0)478 82 67 39
joelle.beeckman@hotmail.com

Coordonnées de l'artiste

joelle.beeckman@hotmail.com
+32 (0)478 82 67 39

*** Estampe, linogravure**

01 → 31.10.25

Du lun. au ven. de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 17h30

Accessibilité : 

FR – Tom Breynaert, jeune plasticien franco-belge, a la particularité d'explorer la gravure tant par ses qualités plastiques contemporaines que par l'Histoire de cette discipline ancestrale. Empreint de bas-reliefs et d'épopées antiques, les compositions de l'artiste plongent le spectateur dans le Jardin des délices version 21^e siècle. D'un trait vif, il découpe des silhouettes tantôt réalistes, parfois merveilleuses. D'une graphie faussement naïve, l'artiste dépeint un univers à la fois simple et détaillé.

NL – Tom Breynaert, een jonge Frans-Belgische plastische kunstenaar, heeft voor gravure gekozen, omwille van de hedendaagse plastische eigenschappen en de lange geschiedenis van deze eeuwenoude discipline. De composities van de kunstenaar met bas-reliëf en antieke epen dompelen de toeschouwer onder in een 21^e-eeuwse versie van de Tuin der Lusten. Met een vlotte lijn snijdt hij silhouetten uit, soms realistisch, soms wonderlijk. Met een schijnbaar naïeve stijl schetst de kunstenaar een universum dat tegelijk eenvoudig en gedetailleerd is.

Coordonnées du lieu

Labelpages
Rue Michel Holyman 12, 7536 Vaulx
+32 (0)69 22 83 39
info@labelpages.com
labelpages.com
Facebook : Labelpages
Instagram : labelpages

Coordonnées de l'artiste

tom.breynaert@gmail.com
www.tombreynaert.com
Instagram : tom.breynaert





Dévernissage

30.10.25 - 18h
en présence de l'artiste



Rencontre avec l'artiste

04 et 25.10 de 14h à 17h



Autres infos

Événements
Le 30.10.25 à 19h
Kint impro - Live
experimental groovy



Vernissage
19.09.25 - 18h
Dévernissage
14.11.25 - 18h



**Rencontres
avec l'artiste**
Les 11, 12, 18 et 19.10

Peinture

19.09 → 14.11.25

Du lun. au jeu. de 08h à 18h, le ven. de 08h à 23 h
sam. 11 et 18.10 de 11h à 18h,
dim. 12 et 19.10 de 14h à 18h

Accessibilité : 



FR - Exposition autour du livre La montagne paru chez le FREMOK en ce début d'année. Des planches originales et des peintures réalisées en parallèle du livre seront présentées sur les murs chez Les filles du Viaduc. Une rencontre/discussion/dédicace est prévue le 19.09 à partir de 18h, lors du vernissage.

Les filles du Viaduc est un lieu de bouffe et de culture, basé sur les circuits courts.

NL - Tentoonstelling rond het boek La montagne, verschenen bij FREMOK begin dit jaar. Originele platen en schilderijen die parallel met het boek werden gemaakt, worden tentoongesteld bij Les filles du Viaduc. Er wordt een ontmoeting/bespreking/signering gepland.

Coordonnées du lieu

Les filles du Viaduc
Rue du Viaduc 27B
+32 (0)471 54 17 71
contact@lesfillesduviaduc.be
lesfillesduviaduc.be
Facebook : lesfillesduviaduc
Instagram : lesfillesduviaduc

Coordonnées de l'artiste

valfretasperatus@gmail.com
+32 (0)494 87 28 16
valfret.tumblr.com
Instagram : valfretin

* Glass Fusing

04 → 18.10.25

Les jeu., ven. et sam. de 11h30 à 18h, le 1^{er} dim. du mois de 15h à 18h

Accessibilité : 

FR - La fusion de verre ou Glass Fusing, telle que je la pratique consiste d'abord à dessiner un projet puis à découper et nettoyer mes plaques de verre. J'y tamise alors mes poudres de couleurs. Celles-ci ne pouvant pas être mélangées, les nuances ou dégradés sont créés par la superposition de plaques où les poudres de couleurs différentes n'entrent pas en contact entre elles. Le tout est alors cuit au four à 790° pour ne faire qu'une seule plaque puis refroidi.

NL - Bij het samensmelten van glas (glass fusing), zoals ik het beoefen, wordt er eerst een ontwerp getekend. Vervolgens snijd ik mijn glazen platen en maak ik ze schoon. Dan verstrooi ik mijn gekleurd poeder. De kleuren mogen niet vermengd worden. Nuances of kleurverloop worden gemaakt door platen op elkaar te leggen, waarbij de verschillende gekleurde poeders niet met elkaar in contact komen. Het geheel wordt vervolgens in een oven op 790° gebakken, zodat het een enkele plaat wordt. Daarna moet ze afkoelen.

Reportage Notélé :



Coordonnées du lieu

CHLOROPHYLLE
Rue Perdue 12, 7500 Tournai
+32 (0)498 77 74 32
epicerie.chlorophylle@gmail.com
www.chlorophylle.blog
Facebook :
Chlorophylle Epicerie Fine Bio

Coordonnées de l'artiste

vidadensa@gmail.com
+32 (0)475 73 31 26



Rencontre avec l'artiste

04.10 de 14 à 16h

05.10 de 15 à 18h

11.10 de 15 à 18h

18.10 de 14 à 16h

Et sur RDV pris de
préférence via
WhatsApp



Autres infos

L'exposition sera
encore visible du 1^{er}
au 15.11 aux heures
d'ouverture de
Chlorophylle



L'atelier «Art du verre» de l'École des Arts

42a

Les étudiants de l'atelier «Art du verre» de l'École des Arts

* Art du verre

01 → 31.10.25

Du lun. au sam. de 13 h à 18h

Accessibilité : 

FR – Les étudiants de l'atelier *Art du verre* de Barbara Faludi exposent leurs œuvres

NL – De studenten van het atelier *Glaskunst* van Barbara Faludi stellen hun werk tentoon.

Coordonnées du lieu

Concept Stories
Rue du Cygne 34, 7500 Tournai
+32 (0)499 60 09 62
conceptstories.be@gmail.com
concept-stories.be
Facebook : ConceptStoriesBe

Coordonnées de l'artiste

ecoledesarts@tournai.be
+32 (0)69 21 31 59
ecoledesarts.tournai.be
Facebook :
Ecole des Arts de Tournai
atelierduverretournai



Fragments d'Éléments

Série contemporaine en Fluid Art

Christian Devers

42b

* Peinture et verre

01 → 31.10.25

Du lun. au sam. de 13 h à 18h

Accessibilité : 



FR - Une exposition immersive qui réunit une série d'œuvres abstraites créées selon la technique du Fluid Art . Une approche picturale où les pigments liquides sont versés, déplacés, et fusionnés pour générer des formes organiques et spontanées.

NL - Een immersieve tentoonstelling die een reeks abstracte werken die gemaakt werden volgens de techniek van de Fluid Art samenbrengt. Dit is een picturale benadering waarbij vloeibare kleurstoffen worden gegoten, verplaatst en samengevoegd. Zo komen organische en spontane vormen tot stand.

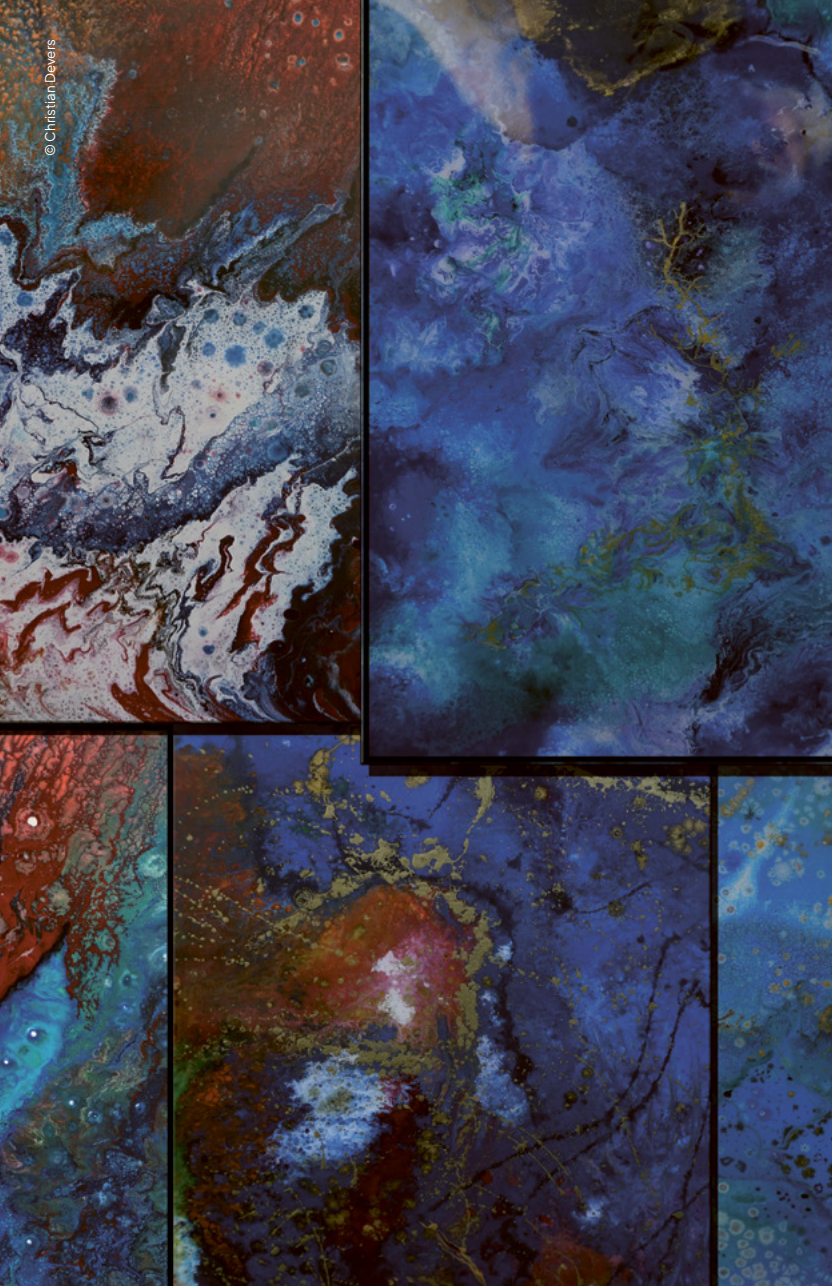
Coordonnées du lieu

Concept Stories
Rue du Cygne 34, 7500 Tournai
+32 (0)499 60 09 62
conceptstories.be@gmail.com
concept-stories.be
Facebook : ConceptStoriesBe

Coordonnées de l'artiste

christian.devers@gmail.com
+32 (0)473 58 37 85
www.latelierblanc.be
Facebook :
facebook.com/media/
set/?set=a.108792795402580
Instagram :
instagram.com/instac2vr







Lorsque l'appareil du photographe réussit à saisir la complicité.



Dévernissage
31.10.25 - 17h

*** Photographie et écriture****01 → 31.10.25**

Du mer. au ven. de 8h30 à 17h30,

Le sam. et le dim. de 9h à 17h30

Accessibilité : 

FR - La vie est faite de hasards, de désillusions, de belles surprises et de rencontres. Cette exposition est le fruit de celle d'un photographe carolo et d'une plume tournaisienne. Le hasard les a mis sur le même chemin, un soir, à Mons, autour d'une passion commune : la musique. Ils ont eu envie d'un bébé ensemble, le voici. Il lui a donné ses photos, anciennes ou récentes, et ... carte blanche. Elle a sorti sa plume et son imagination. Le résultat les a surpris parfois, comme un enfant finalement. Mais il est là, et ses parents l'aiment. Ils lui souhaitent une belle et longue vie, un chemin parsemé, à son tour, de rencontres. Serez-vous de celles-ci ?

NL - Deze tentoonstelling is ontstaan uit de ontmoeting tussen Tom, fotograaf, en Céline, leerkracht Frans. Hij heeft haar zijn foto's getoond en zij werd erdoor geïnspireerd. Hier ziet u hoe hun creatieve werk samengebracht wordt.

Coordonnées du lieu

Elephant coffee
Grand place 30, 7500 Tournai
+32 (0)493779396
elephantcoffeeroaster@gmail.com
Facebook : elephant coffee
Instagram : elephantcoffeeroaster

Coordonnées de l'artiste

Tom Descheemaeker
+32 (0)493 49 53 68
tdescheemaeker@gmail.com
atomprod.framer.website
Facebook : A-Tom Prod
Instagram : a_tomprod
Céline Scohy
+32 (0)494 16 01 52
scohyceline@hotmail.fr
Facebook et Instagram :
Chroniques d'une rousse

* Broderie de perles

01 → 31.10.25

Du mer. au dim. de 9h à 17h

Accessibilité : 



FR - Travail de broderie en perles de verre, de rocailles, de sequins et bien plus. Déclinaison de motifs et de techniques typiques de la broderie à l'aiguille. Broches bijoux ou tableaux miniatures.

NL - Borduurwerk met glaspareltjes, rotsjes, pailletten en nog veel meer. Variatie aan motieven en technieken die typisch zijn voor het borduren met een naald. Sierbroches of miniatuurschilderijen.

Coordonnées du lieu

BABA
Grand place 31, 7500 Tournai
+32 (0)69 22 96 36
contact@babatournai.be
Facebook : babatournai.be

Coordonnées de l'artiste

shiva1103@hotmail.com
+32 (0)494 58 77 47
Facebook : Les Créas de Shiva



Vernissage
03.10.25 - 17h



**Rencontre
avec l'artiste**
03.10.25 dès 17h



Autres infos
Performance
travail sur place les w-e
de 14h à 16h



Autres infos

Exposition accessible
uniquement pour
tous les clients du
restaurant
durant les heures
d'ouverture

Photographie animalière

03 → 28.10.25

Les lun., mar., ven. et dim. de 11h30 à 14h et de 18h30 à 21h30

Le sam. de 18h30 à 21h30

Accessibilité : 

FR – Passionnée par les animaux et la nature, je photographie les oiseaux et mammifères de Belgique, libres et sauvages, dans leur environnement naturel et sans dérangement. Venez admirer quelques portraits de la faune du tournaïsis durant votre prochain repas à Rive Gauche !

NL – Dieren en de natuur zijn mijn passie. Ik fotografeer de vogels en zoogdieren van België, vrij en wild, in hun natuurlijke omgeving zonder hen te storen. Kom enkele portretten van de fauna van het Doornikse bewonderen bij uw volgende maaltijd bij Rive Gauche!

Coordonnées du lieu

Rive Gauche
Quai Notre-Dame 37, 7500 Tournai
+32 (0)69 35 47 36
camille.dupont19@hotmail.com
www.resto-rivegauche.be
Facebook : rivegauche.tournai

Coordonnées de l'artiste

fanny.opsomer@gmail.com
+32 (0)496 31 41 75
Facebook :
facebook.com/profile.
php?id=100087896423632
Instagram : fannyo.photographie

* Sculpture

01 → 31.10.25

Ouvert 7/7 midi et soir

Accessibilité : 

FR - L'exposition comporte une vingtaine de sculptures en papier mâché dans lesquelles l'artiste dévoile son intimité, ses angoisses, ses amitiés, ses coups de cœur mais aussi ses coups de gueule. Chaque panneau est un format A4. Ils constituent parfois les chapitres de la vie de l'artiste, parfois ils expriment son point de vue sur des débats de société (le sexisme, l'homophobie, la montée des extrêmes, etc). L'artiste sculpte et écrit en même temps. Il a voulu réunir ces deux disciplines à travers ses sculptures. Maurice Dalambaix, son nom d'artiste, aime la nuance et déteste les caricatures.

NL - De tentoonstelling toont een twintigtal sculpturen van papier-maché waarin de kunstenaar zijn diepste gedachten, angsten, vriendschappen, favorieten en ook zijn uitbarstingen blootlegt. Elk paneel is A4-formaat. Soms representeren ze hoofdstukken uit het leven van de kunstenaar, soms geven ze zijn standpunt weer over maatschappelijke debatten (seksisme, homofobie, de opkomst van extremisme, enz.). De kunstenaar beeldhouwt en schrijft tegelijkertijd. Hij probeerde deze twee disciplines via zijn sculpturen samen te brengen. Maurice Dalambaix, zijn artiestennaam, houdt van nuance.

Coordonnées du lieu

O'Moules
Grand place 13, 7500 Tournai
+32 (0)69308400
emilien.dorchies@gmail.com
www.omoules.be
Facebook : OMoules-Tournai

Coordonnées de l'artiste

christian.beugnier@hotmail.be
+32 (0)495 44 55 65
dalambaix.blog
Facebook : dalambaix



Vernissage

26.10.25 - 18h

Dévernissage

03.11.25 - 18h



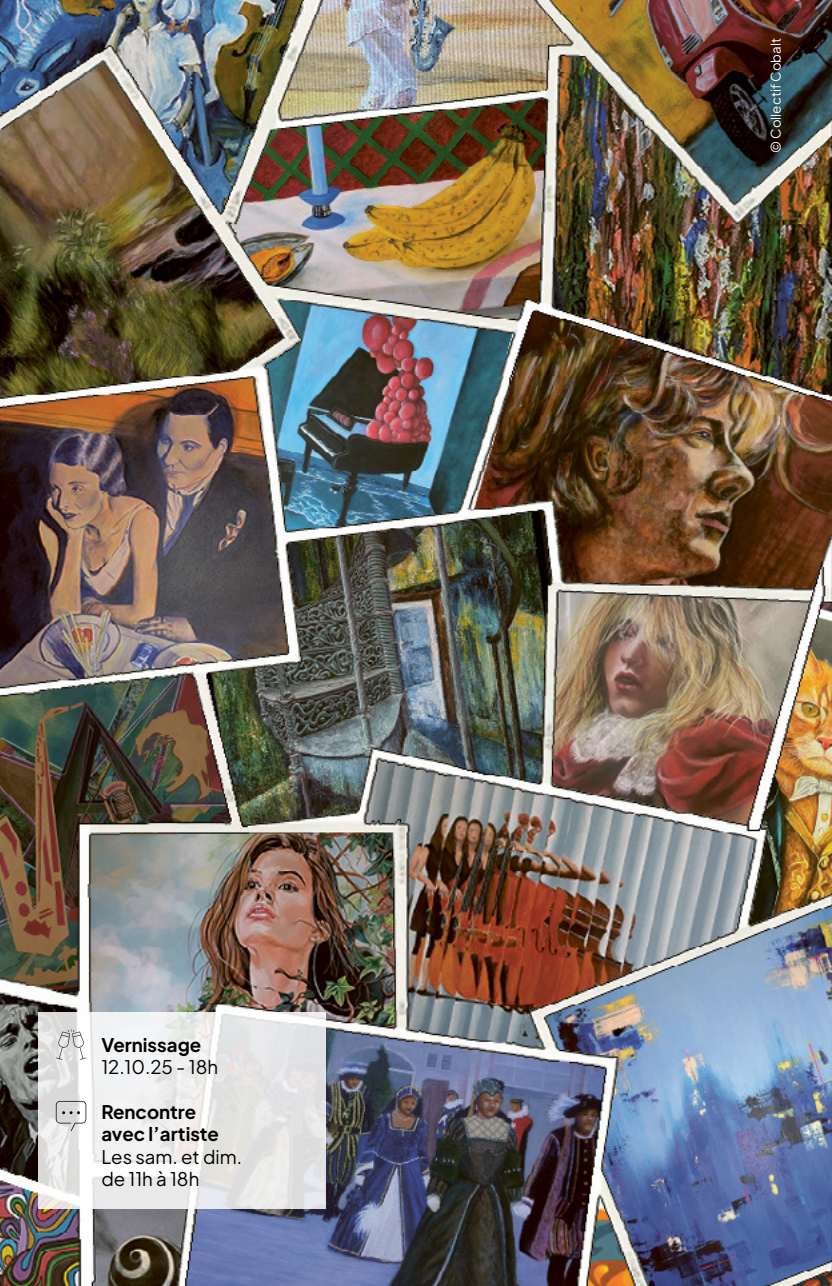
**Rencontre
avec l'artiste**

05 et 12.10 après-midi



Visite guidée

12 et 19.10 après-midi



Vernissage
12.10.25 - 18h



**Rencontre
avec l'artiste**
Les sam. et dim.
de 11h à 18h

* Peinture, dessin, céramique

03 → 31.10.25

Les lun., mar., jeu., ven., sam., dim. de 11h à 21h30

Accessibilité : 



FR – Cobalt est un collectif au service de l'art et de la créativité, il favorise le partage, l'entraide et la collaboration artistique dans le respect de la démarche de chacun, par l'organisation et la proposition d'expositions collectives et individuelles. N'hésitez pas à pousser la porte de l'Impératrice, où nos charmants hôtes, Jean et Maryline, vous accueillent avec leur professionnalisme coutumier. L'expo est permanente et gratuite au rez-de-chaussée et au 1^{er} étage de la brasserie.

NL – Cobalt is een collectief ten dienste van de kunst en de creativiteit. Het stimuleert het delen, wederzijdse hulp en artistieke samenwerking met respect voor de individuele benadering. Het organiseert individuele en collectieve tentoonstellingen. Neem gerust een kijkje in Impératrice, waar Jean en Maryline u hartelijk ontvangen, met hun gebruikelijke professionaliteit. De permanente tentoonstelling is gratis toegankelijk op het gelijkvloers en de eerste verdieping van de brasserie.

Coordonnées du lieu

Impératrice
Rue des Maux 12B, 7500 Tournai
+32 (0)69 21 55 67
artcollectifcobalt@gmail.com

Coordonnées du collectif

artcollectifcobalt@gmail.com
Facebook : [cobalt.collectif](https://www.facebook.com/cobalt.collectif)
Instagram :
[cobalt.collectif.artistes](https://www.instagram.com/cobalt.collectif.artistes)

* Peinture

04.10 → 02.11.25

Le mer. et sam. de 19 à 21h, les jeu. et ven. de 12h à 14h
et de 19h à 21h, le dim. de 12h à 14h

Accessibilité : 



FR - on laisse tomber, non par fatigue, mais par tendresse pour ce qu'on ne peut pas retenir le temps glisse, les choses s'éloignent, et c'est aussi ça, être vivant.

NL - We laten gaan, niet uit vermoeidheid, maar omdat we het niet vast kunnen houden. De tijd gaat voort, we nemen afstand en dat maakt ook deel uit van het leven.

Coordonnées du lieu

La Petite Madeleine
Rue de la Madeleine 19, 7500 Tournai
+32(0)69 84 01 87
lapetitemadeleine.be
Facebook : La Petite Madeleine
Instagram : La Petite Madeleine

Coordonnées de l'artiste

patdeworme@gmail.com
+32 (0)493 32 86 03
Facebook : Patrick Deworme
Instagram : Patrick Deworme



Autres infos

Pour les autres
personnes qui
souhaitent voir
l'exposition,
le restaurant sera
accessible les samedis
4, 11, 18 et 25.10
de 14h à 17h



Autres infos

Visite guidée sur
réservation via
www.tournai.be/artsville

Le rideau monumental

49

Édith Dekyndt

 Textile

19.10.25

À 14h30 et 16h

Accessibilité : 

FR - Visite guidée axée sur le rideau monumental présent dans l'auditorium du Carré Janson. Cette œuvre s'inscrit dans une démarche artistique et patrimoniale forte, en écho à l'histoire de la ville et à son patrimoine textile. À travers ce rideau, l'artiste Edith Dekyndt interroge la matérialité du textile dans l'espace public et propose un geste artistique qui invite au partage d'une mémoire collective et patrimoniale, dans un dialogue subtil entre passé et présent. La visite se poursuit au Trésor de la Cathédrale puisque le motif du rideau trouve son origine dans un chef-d'œuvre du patrimoine tournaisien: la Tenture des Saints Piat et Eleuthère, réalisée à Arras en 1402 et conservée parmi les Trésors de la cathédrale de Tournai.

NL - Rondleiding met focus op het monumentale gordijn in het auditorium van Carré Janson. Dit werk maakt deel uit van een sterke artistieke en erfgoedbenadering, die de geschiedenis en het textiel erfgoed van de stad weerspiegelt. Met dit gordijn onderzoekt kunstenares Edith Dekyndt de kenmerken van de materie textiel in de openbare ruimte en stelt ze een artistiek gebaar voor dat uitnodigt tot het delen van een collectief en erfgegeedgeheugen, in een subtiële dialoog tussen verleden en heden. De rondleiding gaat verder in de Schatkamer van de Kathedraal, aangezien het gordijnmotief afkomstig is van een meesterwerk uit het Doornikse erfgoed: het Wandtapijt van de Heiligen Piat en Eleuthère, gemaakt in Arras in 1402 en bewaard bij de andere Schatten van de Doornikse Kathedraal.

Coordonnées du lieu

Carré Janson
Place de l'Evêché, 7500 Tournai



* Art textile

03.10 → 02.11.25

3,4,9,10,11,16,17,18.10 de 11h30 à 18h

1,2.11 de 11h30 à 18h

Accessibilité : 

FR – « L'inspiration vient des mes racines. Je tisse mes nids avec des fils tombés. Je peins les microcosmes avec mes chutes en lambeaux. Je perce mes carapaces millefeuilles en dansant avec ma machine à coudre. La couture est ma langue maternelle. » Tsuruno Ongaeshi est une vieille légende japonaise qui raconte l'histoire d'une étoffe précieuse.

NL « Ik haal inspiratie uit mijn wortels. Ik maak mijn nesten met gevallen garen. Ik schilder microkosmosen met mijn rafelige restjes. Ik doorboor mijn pantser met duizend laagjes, terwijl ik dans met mijn naaimachine. Naaien is mijn moedertaal. » Tsuruno Ongaeshi is een oude legende uit Japan die het verhaal van een kostbare stof vertelt.

Coordonnées du lieu

POP UP SHOP
Rue Perdue 12, 7500 Tournai
+33 (0)6 89 24 16 34
paulinaplizga@gmail.com

Coordonnées de l'artiste

paulinaplizga@gmail.com
+33 (0)6 89 24 16 34
paulinaplizga.com
Facebook : Paulina-Plizga-artiste
Instagram : [plizga_paulina](https://www.instagram.com/plizga_paulina)



**Rencontre
avec l'artiste**
04.10, 11.10, 18.10
01, 02.11

**Vernissage**

04.10.25 - 17h à 19h

Dévernissage

31.10.25 - 17h à 19h

**Rencontre
avec l'artiste**

Aux heures
d'ouverture

**Visite guidée**

Explication du
procédé de
fabrication

**Autres infos**

Performance :

Artiste au travail
dans l'atelier

Workshop :

Sur inscription,
création d'un carreau
décoratif au prix de
30 € (tout compris)
à venir rechercher
après cuissons.

Atelier d'1h à 1h30

* Céramique, mosaïques, fresques murales et mobilier ceramique

01 → 31.10.25

Du 01 au 10.10 de 13h à 18h en semaine, du 11 au 26.10 de 15h à 18h en semaine, du 27 au 31.10 de 13h à 18h en semaine
Week-end du 4 et 5.10 de 13h à 19h, les 25 et 26.10 de 13h à 19h

Accessibilité : 

FR - Depuis 2024, l'atelier TERRETCETERRA s'est installé à Tournai. Cathy Deprez en est la créatrice et anime ce lieu de création et de fabrication autour de la terre cuite. L'atelier est ouvert à tous quel que soit le niveau (débutants ou artistes confirmés). Elle vous accompagne dans votre recherche de compositions, de couleurs. A l'occasion de l'événement *Arts dans la ville*, vous est offert une exposition de regards croisés. Celui de Cathy et d'un des habitués de l'atelier, Thierry Plantegenet, avec un ensemble de mosaïques dont chaque pièce est fabriquée par ses soins.

NL - TERRETCETERRA bevindt zich sinds 2024 in Doornik. Het atelier werd opgericht door Cathy Deprez. Ze leidt deze plaats waarin met gebakken klei gecreëerd en gewerkt wordt. Het atelier staat open voor iedereen, ongeacht het niveau (beginner of gevestigde kunstenaar). Ze helpt u in uw zoektocht naar composities en kleuren. Ter gelegenheid van het evenement *Arts dans la ville* wordt er een dubbele tentoonstelling georganiseerd, met werk van Cathy en een van de vaste bezoekers van het atelier, Thierry Plantegenet, met een aantal mozaïeken die door hen gemaakt zijn.

Coordonnées du lieu

Cathy Deprez
Rue Royale 6, 7500 Tournai
+32 (0)471 65 14 98
terretceterra.cathydeprez@gmail.com
Facebook / Instagram : Terretceterra
Cathy Deprez 2020

Coordonnées de l'artiste

terretceterra.cathydeprez@gmail.com
+32(0)471 65 14 98
Facebook / Instagram : Terretceterra
cathy Deprez 2020

* Peinture, dessin, céramique et installation

04 → 29.10.25

Les sam. et dim. de 14h à 17h30

Accessibilité : 

FR - La Belge Attitude, Martine Beghin et ses amis. Peinture, dessin, céramique, volume, installation, c'est un peu comme un festival de la frite mais en version artistique. On y célèbre tout ce qui fait la Belgique : l'humour et cette petite touche de surréalisme qui nous caractérise.

NL - La Belge Attitude Martine Beghin en zijn vrienden Schilderkunst Tekenkunst Keramiek Volume Installatie Het is een beetje zoals een frietjesfestival maar dan de artistieke versie. We vieren alles wat typisch is voor België: humor en de kleine surrealistische toets die ons kenmerkt.

Coordonnées du lieu

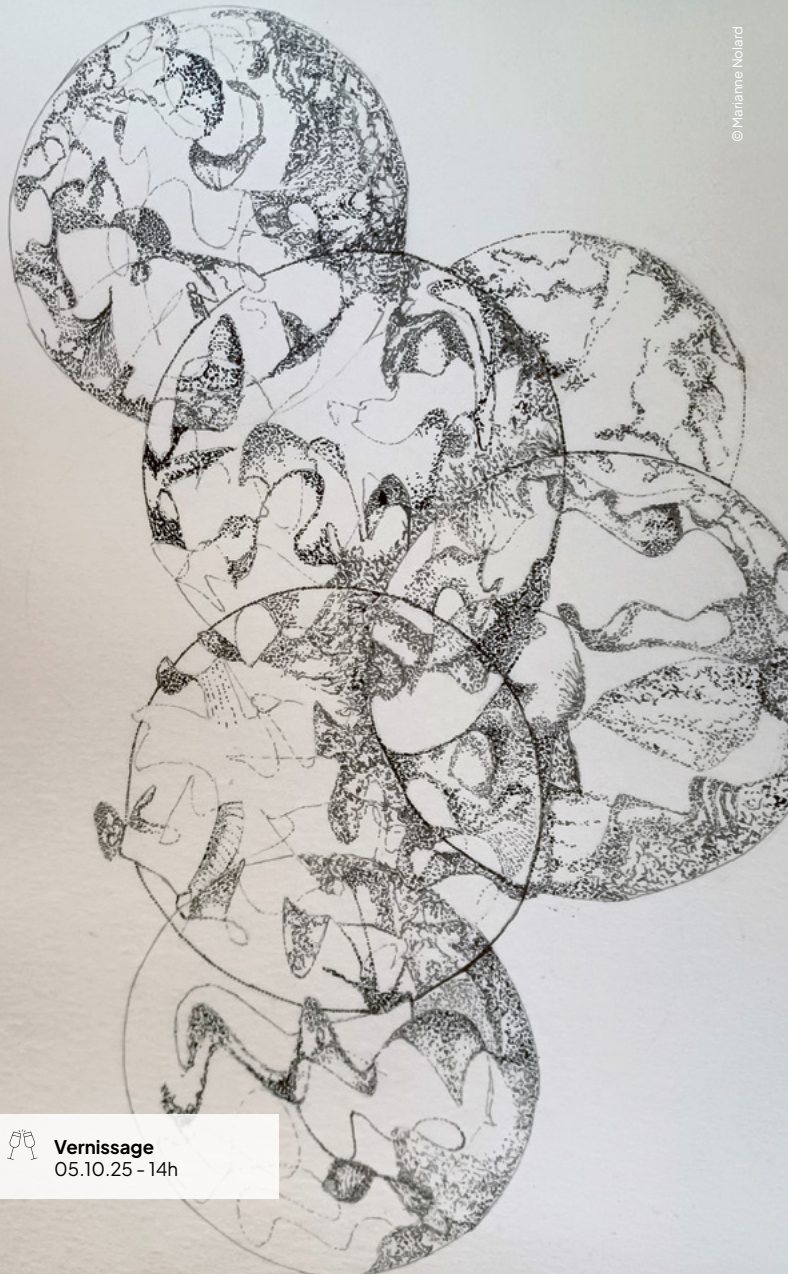
Residence Cathédrale
Rue de l'hôpital Notre Dame 26,
7500 Tournai
+32 (0)475 53 55 89
martinebeghin@hotmail.com

Coordonnées de l'artiste

martinebeghin@hotmail.com
+32 (0)475 53 55 89



Vernissage
03.10.25 - 18h



Vernissage
05.10.25 - 14h

✱ Le pointillisme à l'encre de chine

01 → 31.10.25

Du jeu. au dim. à partir du 2 au 31.10 de 10h à 12h et de 14h à 17h

Accessibilité : 

FR - Il y a quelques années, j'ai créé une affiche pour la troupe : *Les Mutants*. En discutant avec deux filles de la troupe, celles-ci m'ont demandé de leur faire une affiche pour le spectacle : *Les mutants de la pleine lune*. Comme je trouvais que le titre me parlait, la lune m'inspirait et je pensais alors à l'Univers et aux Galaxies. Pour représenter ceci, j'ai donc utilisé l'encre de chine diluée pour avoir plusieurs teintes différentes. Je voyais des petits points comme des étoiles et c'est comme ça que j'ai commencé cette affiche.

NL - Enkele jaren geleden heb ik een affiche gemaakt voor de theatertroep *Les Mutants*. Ik heb met twee meisjes van de troep gepraat. Ze hebben me dan gevraagd om een affiche te maken voor het toneelstuk *Les mutants de la pleine lune*. Deze titel sprak me aan. Ik word geïnspireerd door de maan en ik dacht dan aan het universum en de melkwegen. Om dit weer te geven heb ik gebruik gemaakt van Oost-Indische inkt, die ik verdun om verschillende schakeringen te hebben. Ik zag kleine puntjes als sterren en zo ben ik aan deze affiche begonnen.

Coordonnées du lieu

Nolard
Rue Saint-Martin 68/1, 7500 Tournai
+32 (0)479 36 91 81
marianne.nolard@gmail.com
mariannenolard.be

Coordonnées de l'artiste

marianne.nolard@gmail.com
+32 (0)479 36 91 81
mariannenolard.be

Photographie argentique, numérique et procédés anciens

03 → 31.10.25

Les 4, 5, 11, 12, 18, 19, 25, 26.10,

Les sam. de 14h à 21h et les dim. de 14h à 18h

Accessibilité : 

FR – Philippe Dupuich, photographe indépendant, a suivi « par le passé » des études de Photographie à Saint-Luc Tournai. Il réside aujourd'hui à Tourcoing après avoir vécu à La Réunion, île qui lui a « ouvert les yeux et les portes de l'Afrique ». Il pratique la Photographie de reportage et s'intéresse surtout aux communautés en marge ou méconnues. Auteur de dix livres, il réalise actuellement en Turquie un reportage sur la communauté Afro-Turque (des descendants d'esclaves de l'Empire Ottoman) dont il présentera quelques images associées à d'autres, affirmant ainsi que « Dehors est un grand Pays »

NL – Philippe Dupuich, zelfstandige fotograaf, heeft « in het verleden » fotografie gestudeerd aan Saint-Luc in Doornik. Hij woont in Tourcoing, nu hij teruggekeerd is uit La Réunion, het eiland dat de ogen en deuren van Afrika voor hem geopend heeft. " Hij werkt met reportagefotografie en is vooral geïnteresseerd in marginale of miskende gemeenschappen. Hij heeft tien boeken gepubliceerd. Momenteel werkt hij in Turkije aan een reportage over de Afrikaanse-Turkse gemeenschap (afstammelingen van de slaven in het Ottomaanse rijk). Hij toont een aantal foto's uit dit werk, naast andere, om aan te tonen dat « Buiten een groot land is ».

Coordonnées du lieu

Wery
Rue des Jésuites 5, 7500 Tournai
+32 (0)495 76 84 20
wery.rodolphe@gmail.com
Instagram : rodolphewery

Coordonnées de l'artiste

contact@philippedupuich.com
+33 (0)6 11 28 64 63
www.philippedupuich.com
Instagram : phildupuich



Vernissage

03.10.25 - 19h

Dévernissage

31.11.25 - 20h



Rencontre avec l'artiste

Aux heures d'ouverture



Autres infos

Workshop :
Atelier de cyanotypie.
Pratique d'un procédé
ancien.

Les sam., durant les
4 w-e, de 14h à
15h30, un atelier
de découverte et
de pratique de la
cyanotypie est
proposé par l'artiste.
10 €/pers. (matériel
inclus). Chaque
participant repartira
avec sa création.
Les séances se font
en groupe de 8
personnes sous réserve
d'inscription par mail
(min. deux jours avant)



**Rencontre
avec l'artiste**
pendant les heures
d'ouverture

Sculpture

01 → 31.10.25

Les sam. et dim. de 13h à 18h

Accessibilité : 

FR - Des sculptures dans un jardin arboré.

NL - Beelden in een tuin vol bomen.

Coordonnées du lieu

Jean-Paul Bol
Rue Pierre Caille 20, 7500 Tournai
+32(0)472 82 34 08
jpaulbol20@gmail.com
www.sculpturejpbol.com
Instagram : jean-paul Bol

Coordonnées de l'artiste

jpaulbol20@gmail.com
+32 (0)472 82 34 08
+32(0)69 22 08 84
www.sculpturejpbol.com
Instagram : Jean-Paul Bol

* Sculpture

01 → 31.10.25

Les mer., sam. et dim. de 14h à 18h et sur rendez-vous

Accessibilité : 



FR - Ma démarche artistique trouve son inspiration au cœur de l'interrogation sur ce qui définit notre humanité intime. J'explore le corps et son expressivité comme une matière première, où le passage du temps et les aléas de la vie ont laissé leurs marques. J'aime et recherche la diversité des morphologies, dans une ouverture totale à ce qui rend chaque corps unique et beau. Et c'est là tout l'enjeu de mon travail : restituer la singularité et l'émouvante poésie de la figure humaine.

NL - Mijn artistieke benadering is gebaseerd op een bevraging van wat onze intieme menselijkheid bepaalt. Ik werk rond het lichaam en de uitdrukingskracht ervan als een ruw materiaal, waarop het voortschrijden van de tijd en de grillen van het leven hun sporen hebben nagelaten. Ik houd van de diversiteit aan lichaamsvormen en ga ernaar op zoek, met een totaal open houding ten opzichte van wat elk lichaam uniek en mooi maakt. Daar draait het in mijn werk om: de eigenheid en de ontroerende poëzie van de menselijke figuur weergeven.

Coordonnées du lieu

Vankelegom Catherine
Rue Du Viaduc 29, 7500 Tournai

Coordonnées de l'artiste

catherinevankelegom@gmail.com
+32 (0)476 87 10 27
catherinevanksculptures.
jimdo.free.com





**Rencontre
avec l'artiste**

Les mer., sam. et dim.
de 14h à 18h et sur
rendez-vous





Collage sur papier, assemblage sur bois

04 → 12.10.25

Du 04 au 05.10 et du 11 au 12.10 de 14h à 18h et sur rendez-vous

Accessibilité : 

FR - il y a un autre monde mais il est dans celui-ci des papiers et des panneaux de bois des collages et des assemblages. Frédérique Ventos nous propose des contemplations, des rêveries et des méditations sur la violence du monde et sur la force de la fraternité, lucidité et utopie.

NL - Er is een andere wereld, maar die zit in deze papieren en houten panelen collages en assemblages. Frédérique Ventos biedt ons beschouwingen, mijmeringen en meditatie over het geweld van de wereld en over de kracht van broederschap, helderheid en utopie.

Coordonnées du lieu

Frédérique Ventos
Rue Childéric 18, 7500 Tournai
+33 (0)6 58 42 65 78
frederique.ventos@hotmail.com

Coordonnées de l'artiste

frederique.ventos@hotmail.com
+32 (0)69 81 01 28
frederiqueventos.fr

* Peinture

04 → 26.10.25

Les sam. 04.10 de 11h à 18h, dim. 12.10 de 14h à 18h,
dim. 26.10 de 14h à 18h. Possible sur rendez-vous.

Accessibilité : 

FR – Mélange de travaux de deux artistes. Le travail de Carine est centré sur l'abstraction. Les couleurs se mélangent, la surface de la toile est couverte, recouverte et grattée. Une émotion finalement fait jour.

Le travail de Bernard a lui une base figurative : un paysage, la mer, la nature. Son travail cependant s'en éloigne tant au niveau des formes qu'au niveau des couleurs. Cette exposition est avant tout un projet de deux amis.

NL – Mengeling van werken van twee kunstenaars. Het werk van Carine is gericht op abstractie. De kleuren mengen zich, het oppervlak van het doek is bedekt, bedekt, gekrast. Een emotie komt uiteindelijk naar boven en verheugt het oog.

Het werk van Bernard heeft een figuratieve basis: een landschap, de zee, de natuur. Zijn werk verwijdt zich er echter van, zowel qua vormen als qua kleuren. Deze tentoonstelling is vooral een project van twee vrienden.

Coordonnées du lieu

Carine Debonnet
Boulevard Leopold 88, 7500 Tournai
+32(0)495 59 88 11
bernarddestrebecq@hotmail.com

Coordonnées de l'artiste

bernarddestrebecq@hotmail.com
+32 (0)495 59 88 11



Vernissage
05.10.25 - 17h



On a navigué avec les loups sur la ville engloutie ©Ariana Cuevas



Autres infos

Concert violon de
David Nunez le 12.10
à 15h



Ariana Cuevas – artistes invités: Radu Constantin Rata, Françoise Bodé, Olivia Van Durme, David Nunez

 **Peinture, sculpture, roman graphique,
concert de violon**

01 → 12.10.25

Du lun. au jeu. sur rdv, ven. de 13h à 18h, sam. de 10h à 18h,
dim. de 10h à 18h

Accessibilité : 

FR – La mémoire et la couleur sont liées à l'émotion, à l'individu et au collectif. Le témoignage qui constitue une mémoire est le souvenir issu d'une expérience vécue ou imaginée. Face à la précision de l'Histoire, la mémoire est considérée comme limitée et manipulable. C'est dans cet espace fragile que chemine mon travail de peintre. Peinture : Ariana Cuevas Sculpture : Radu Constantin Rata , Olivia Van Dume, Roman graphique : Françoise Bodé

NL – Herinnering en kleur hebben te maken met emotie, het individuele en het collectieve. De getuigenis die een herinnering vormt, is een herdenking van een beleefde of verbeelde ervaring. In vergelijking met de nauwkeurigheid van de geschiedenis wordt het geheugen beschouwd als beperkt en manipuleerbaar. In deze kwetsbare ruimte situeert zich mijn werk als schilder. Schilderkunst: Ariana Cuevas Beeldhouwwerk: Radu Constantin Rata, Olivia Van Dume Grafische roman: Françoise Bodé.

Coordonnées du lieu

Atelier particulier
Rue des Augustins 8, 7500 Tournai
+32(0)471 60 15 33
arianacuevas@hotmail.com

Coordonnées de l'artiste

arianacuevas@hotmail.com
+32 (0)471 60 15 33
www.arianacuevas.com
Facebook : ariana.cuevas.5
Instagram : arianacuevasglazer

* Céramique

04 → 12.10.25

Les 04, 05 et 11, 12.10 de 11h à 17h

Accessibilité : 

FR - Sous ces voûtes, les membres de l'association Céramique 24 et leurs invités exposent en formes et couleurs, leurs interprétations personnelles et collectives du LIEN, DES LIENS. Entre la terre et le ciel, entre les vivants et les morts, le lien visuel de l'anamorphose, les liens sociaux et familiaux, la convivialité, le partage, l'enracinement, les chaînes, les réseaux fluviaux, vasculaires, végétaux ... Les mains dans la terre tous liés par la terre, ils ont réfléchi, modelé, tourné, émaillé, cuit, enfumé des créations originales.

En l'hommage de Florent Soris plusieurs de ses céramiques seront exposées.

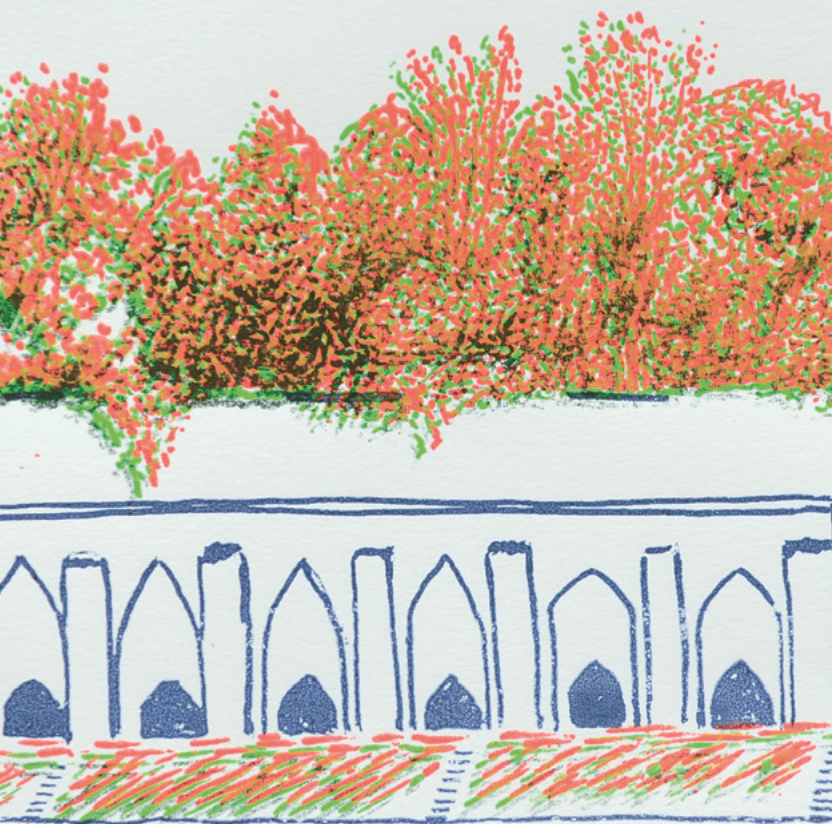
NL - Onder deze bogen tonen de leden van de vereniging Céramique 24 en hun genodigden in vormen en kleuren hun persoonlijke en collectieve interpretaties van VERBINDING, VERBINDINGEN. Tussen aarde en hemel, tussen levenden en doden, de visuele link van anamorfose, sociale en familiale banden, gezelligheid, delen, verankering, ketens, riviernetwerken, vaatstelsels, planten enzovoort. Met handen in de aarde, allemaal verbonden door de aarde, hebben ze nagedacht, gemodelleerd, gedraaid, geglazuurd, gebakken en gerookte originele creaties gemaakt.

Coordonnées du lieu

Les Fours à Chaux (Chercq)
Rue de Calonne/ Pont de Vaulx
7521Chercq
+32(0)472 46 85 00 :
clo_oo@yahoo.fr
Facebook :ceramique 24

Coordonnées de l'artiste

clo_oo@yahoo.fr
+32472468500
+33 (0)6 34 29 35 25
ceramique 24
Facebook : ceramique 24



Autres infos

Démonstration RAKU le
sam. 04.10 de 14h à 17h



Aquarelle

04 → 19.10.25

Les sam. et dim. de 14h à 18h

Accessibilité : 

FR - L'aquarelle ma passion « Etre artiste, c'est beaucoup plus qu'aimer un art, c'est aimer la vie, c'est vivre doublement, passionnément, intensément » - Madeleine Leblanc
Exposition des aquarelles de Caroline Peters dans son atelier du Mont-Garni. Invitation à découvrir cette technique difficile dans les thèmes portraits, fleurs, animaux, paysages...

NL - Aquarel mijn passie « Kunstenaar zijn is veel meer dan een kunst liefhebben, het is het leven liefhebben, het is dubbel, gepassioneerd en intens leven » - Madeleine Leblanc
Tentoonstelling van aquarellen van Caroline Peters in haar atelier in Mont-Garni. Een uitnodiging om deze moeilijke techniek te ontdekken in portretten, bloemen, dieren, landschappen ...

Coordonnées du lieu

Caroline PETERS
Rue du Mont-Garni 40 A, 7503 Froyennes
+32 (0)496 10 26 07
caropeters@hotmail.com

Coordonnées de l'artiste

caropeters@hotmail.com
+32 (0)496102607
Facebook :
Caroline Peters, aquarelliste

* Peinture et sculpture

01 → 31.10.25

03, 04, 05, 10, 11, 12, 17, 18, 19 et 31.10 de 15h à 18h

ou sur rendez-vous

Accessibilité : 

FR - Ce qui fait la singularité des tableaux de Patrick Chaudat, ce sont les multiples nuances de blanc : profond ou transparent, éclatant ou grisé, texturisé ou tout en légèreté. Al'immaculé, à l'agglomérat des mille et une couleurs, fut naturellement joint le noir, comme un symbole. Loin du rapport dialectique, l'obscurité et la lumière sont mariées dans un dialogue sans cesse renouvelé. Le noir en tant que tel est lui aussi éclairant. Dans cette union des opposés que tout attire, le gris sous toutes ses coutures fit naturellement son apparition. Masquée sous les nombreuses couches, voilée, mêlée aux teintes monochromes savamment préparées pour les réchauffer ou les rendre plus saillantes, la couleur n'est jamais loin et se dévoilera aux plus attentifs. Des tableaux forts, évocateurs, vivants ... un artiste à découvrir.

NL - Wat de schilderijen van Patrick Chaudat uniek maakt, zijn de vele tinten wit: diep of transparant, helder of grijs, gestructureerd of licht. Aan het onbevleete, aan het agglomeraat van duizend-en-een kleuren, werd natuurlijk zwart als symbool toegevoegd. Ver van de dialectische relatie worden duisternis en licht in een voortdurend hernieuwde dialoog gehuwd. Zwart als zodanig is ook verhelderend. In deze vereniging van tegenstellingen die alles aantrekt, verscheen natuurlijk grijs vanuit alle hoeken. Verborgen onder de vele lagen, gesluierd, vermengd met vakkundig voorbereide monochrome tinten om ze op te warmen of prominenter te maken, is de kleur nooit ver weg en zal hij zich openbaren aan de meest aandachtige. Sterke, suggestieve, levendige schilderijen ... een kunstenaar om te ontdekken.

Coordonnées du lieu

Patrick Chaudat
Rue de Willemeau, 34
+32 (0)476 51 05 09
pchaudat@gmail.com

Coordonnées de l'artiste

www.pchaudat.com
Facebook :
Patrick Chaudat - Artiste peintre
Instagram : Patrick Chaudat



Vernissage
03.10.25 - 17h



**Rencontre
avec l'artiste**
03.10.25 dès 17h



Vernissage
03.10.25 - 18h



**Rencontre
avec l'artiste**
03.10.25 dès 18h

À travers les feuillages

Christel Fechner et Joos Habraken

 Peinture, dessin, sculpture

04 → 26.10.25

Tous les jours de 11h à 18h

Accessibilité : 

FR - Dans le cadre bucolique et romantique de sa maison à Ère, Christel Fechner nous invite à franchir le seuil d'un monde où le paysage se fait poème et où la figure humaine virevolte entre réalité et rêve. Son travail nous transporte dans une tension subtile entre ce qui est vu, ressenti et pressenti. Son oeuvre nous entraîne dans une vision presque mythologique de notre monde: une fresque où nature luxuriante et construction humaine coexistent, s'affrontent. Les figures cherchent..., un récit sur l'équilibre fragile entre terre et souterrain, croissance et chute, rêve et lucidité.

NL - In de idyllische en romantische setting van haar woning in Ère nodigt Christel Fechner ons uit om over de drempel te stappen naar een wereld waar het landschap poëzie wordt en de menselijke figuur balanceert tussen realiteit en droom. Haar werk ademt de subtiële spanning tussen waarneming, gevoel en vermoeden. Fechners oeuvre biedt een bijna mythologische blik op onze wereld: een beeldend verhaal waarin weelderige natuur en menselijke constructie naast elkaar bestaan en met elkaar in dialoog treden. De figuren zijn zoekend en vertellen een verhaal over dat fragiele evenwicht.

Coordonnées du lieu

Ancienne villa Casterman
Chaussée Romaine 149, 7500 Tournai/Ère
+32 (0)475 68 64 69
frans.steenhoudt@vub.be

Coordonnées de l'artiste

+32 (0)476 50 98 43
christel.fechner@live.be
Facebook : christel.fechner.96
Instagram : christelfechner
jooshabraken.com

Guy Woestyn, Bernard Tieghem, Philippe Bertrand, Pasthete

* Céramique, peinture

18 → 26.10.25

sam. 18, dim. 19, sam. 25, dim. 26.10 de 14h à 18h

Accessibilité : 

FR - Guy Woestyn, Bernard Tieghem, Philippe Bertrand, Pasthete vous invitent à voir leurs créations céramique verre et peinture et à assister à des démonstrations de tournage.

NL - Guy Woestyn, Bernard Tieghem, Philippe Bertrand; Pasthete nodigt u uit om hun keramiek, glaswerk en schilderijen te komen bekijken en om deel te nemen aan demonstraties met de draaischijf.

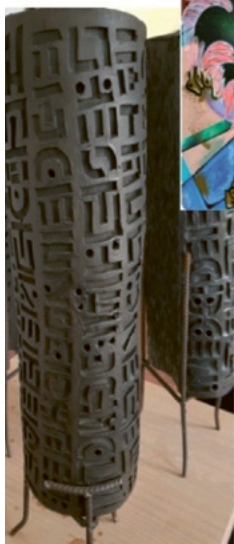
Coordonnées du lieu

Woestyn
14 Rue de l'école, 7620 Wez-Velvain
+32(0)489 80 33 99
wguy@hotmail.fr

Coordonnées de l'artiste

wguy@hotmail.fr
+32 (0)489803399
Instagram : guywoestyn





i Autres infos
Performance :
démonstration
de tournage



Vernissage

03.10.25 - 17h



**Rencontre
avec l'artiste**

Chaque samedi

*** Peinture, dessin, monotype, sculpture****01 → 18.10.25**Le mar. de 9h à 12h, mer. de 9h à 19h, jeu. de 15h à 18h,
ven. de 15h à 18h, sam. de 9h à 13hAccessibilité : 

FR - Les traces, les souvenirs que nous laissons sur le chemin sont la marque d'un passage, d'une vie. Se remémorer est un processus naturel qui agit en nous, un besoin primitif. Lorsque ce besoin n'existe plus, comment se rappeler de qui nous sommes ? Ce retour primitif est marqué dans l'adn, comme un marqueur, notre identité. Ici TRACE est le lien que nous avons les uns envers les autres, c'est ce qui nous lie. Par différents médias, les 3 artistes tracent leurs chemins, chacun à sa manière.

NL - De sporen, de herinneringen die we achterlaten op ons pad zijn een teken van een passage, van een leven. Herinneren is een natuurlijk proces dat in ons werkzaam is, een primitieve behoefte. Wanneer de behoefte niet meer bestaat, hoe kunnen we ons dan herinneren wie we zijn? Deze primitieve terugkeer zit in ons DNA, als een marker, onze identiteit. Hier zijn sporen de verbinding die we met elkaar hebben; het is wat ons bindt. Via verschillende media stippelen de 3 kunstenaars hun eigen weg uit, ieder op zijn eigen manier.

Coordonnées du lieu

Centre de lecture publique de Celles
Rue parfait 14, 7760 Celles
+32 (0)69 85 77 73
centredelecturepublique@celles.be
www.celles.be/ma-commune/
servicescommunaux/
bibliotheque-communale-1
Facebook : bibliotheque.communale.
de.Celles

Coordonnées de l'artiste

amelie.vercruysse@outlook.com
+32 (0)473 77 98 56
www.emiliepicavet.com
Instagram :
amelie_vercruysse_art
emiliepicava

Patrick Allard, Delphine Bayot, Murielle Bonin,
Frédéric Dedeycker, Elise De Winter, Philomène Gallez,
Claudy Gielczynski, Arnaud Henry de Frahan, France Hinnekens,
Éric Marchal, Vincent Mika, Eliane Pouhaer, Valérian Radenne,
Marion Trentesaux, Anna Vliet, asbl Au Détour du Possible et
l'école communale de Guignies + artistes invites

* Disciplines artistiques multiples

27.09 → 26.10.25

Les sam. et dim. de 14h à 19h, lors des concerts
et sur rendez-vous en semaine

Accessibilité : 

FR - Cette année, les artistes jouent avec « (DES)ÉQUILIBRE(S) ». Et cela donne ... ? A vous de venir le découvrir à la ferme Allard dans le cadre de nos RENC'ART à GUIGNIES qui se déroulent pendant l'Art dans la Ville - Tournai. Un festival de concerts, de workshops et d'ateliers complètent cette période intense. Et cela donne ... ? A vous de découvrir notre agenda sur notre site, pour venir et re-venir !

NL - Dit jaar spelen de kunstenaars in de zomerperiode met « (ON) EVENWICHTI » Waartoe leidt dat... ? U kan het komen ontdekken in het kader van RENC'ART in GUIGNIES, dat plaatsvindt tijdens Art Dans La Ville in Doornik en daarna in de Allard-boerderij. Buiten de tentoonstellingen suren vindt een festival plaats met concerten en workshops die deze intense periode compleet maken. En waartoe leidt dat... ? Bekijk de agenda op onze website, die voortdurend wordt bijgewerkt, om te komen en terug te komen!

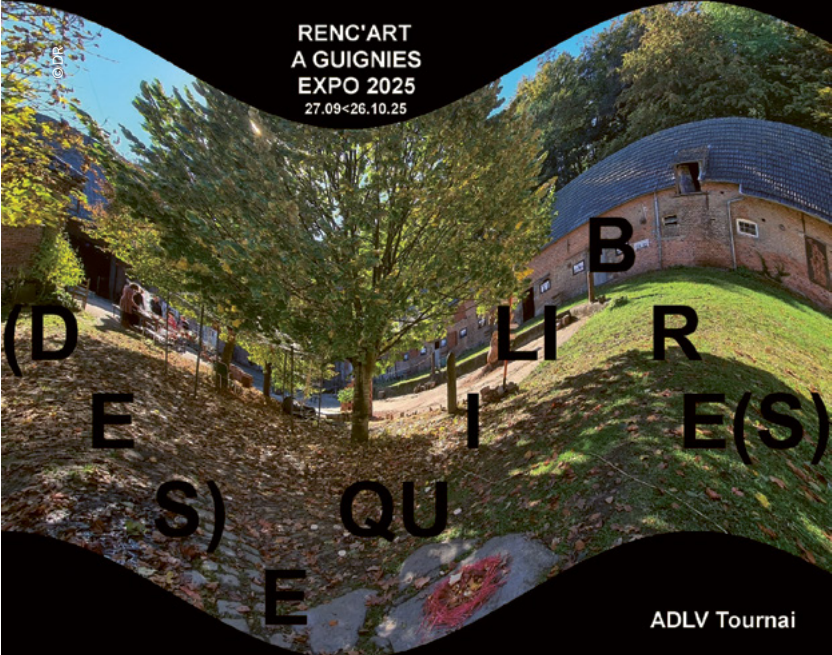
Coordonnées du lieu

Ferme Allard
Rue de la brasserie 30, 7500 Tournai
+32 (0)472866848
marion.trentesaux@hotmail.com
rencartaguignies.wixsite.com/
rencartaguignies

Coordonnées de l'artiste

Marion Trentesaux
Rue de la brasserie 30, 7500 Tournai
+32 (0)472866848
marion.trentesaux@hotmail.com
rencartaguignies.wixsite.com/
rencartaguignies

RENC'ART
A GUIGNIES
EXPO 2025
27.09<26.10.25



ADLV Tournai



Autres infos

Voir l'agenda sur le site
pour les workshops,
performances...



Mercredi 01.10

18h **OUVERTURE DU FESTIVAL**
ESA Académie des Beaux-Arts

Jeudi 02.10

18h **Vernissage et tombée de métier**
En présence de l'artiste Sanam Khatibi - CRECIT

18h **Vernissage *Je suis en train de mourir***
Petit Pain - Galerie du lapin

Vendredi 03.10

17h **Vernissage - *En volute***
Frédéric Chaudat - Eglise Saint-Eloi de Froyennes

17h **Vernissage - *De Rouge et de Rouille***
Patrick Chaudat

17h **Vernissage - *Les Créas de Shiva***
Sylvie Branckaert - BABA

18h **Vernissage - *Les Vacances de Houbi-Houbi***
Daniel Brunemer - ESA Saint-Luc Tournai, Hall Design

18h **Vernissage - *Art Dans la Ville***
Auberge de jeunesse

18h **Vernissage - *Qué bazar !***
Eglise Saint-Nicolas

18h **Vernissage - *Jean Duruisseau - Créateur de matières***
Jean Duruisseau - Avenue Van Custem

18h **Vernissage - *La Belge Attitude,***
Martine Beghin et ses amis - Résidence Cathédrale

18h **Vernissage - *Cartographies du silence :***
À travers les feuillages Christel fechner et Joos Habraken

18h30 **Vernissage - *NATUR'AILES***
Fabrice Wilfart - Tournai commerces

19h **Vernissage - *Dehors est un grand Pays***
Philippe Dupuich - Rue des Jésuites

Samedi 04.10

18h → 13h **Matinée de présentation à la maison de la laïcité**

17h **Vernissage – Regards croisés**
Cathy Depre et Thierry Plantegenet – Terretceterra

17h **Vernissage – Traces**
Amélie Vercruysse, Emilie Picavet et Frédérick Deschamps
Centre de lecture publique de Celles

18h **Vernissage – Tout est beau**
Annette Jaumotte, Didier Schauteren, Dominique Smet
Centre 4 axes

Samedi 05.10

14h **Vernissage – De petits points en petits points l'univers se crée**
Marianne Nolard – Rue Saint-Martin

17h **Vernissage – Regards croisés**
Carine Debonnet & Bernard Destrebecq – Boulevard Léopold

Mercredi 08.10

18h30 **Vernissage – LUMEN#10 / Emergences numériques**
Hans op de Beeck, Superbe – Centre de la Marionnette

Jeudi 09.10

18h **Vernissage – Presque rien**
Jef Palombo – Boulevard Leopold 15

18h30 → 21h **Vernissage – Entrelacs, chemins croisés**
Anne Declercq, Laurence Dupont, Françoise Flabat
Vitrine rue de la Wallonie

Vendredi 10.10

20h → 23h **VIDEOMAP**
Place de l'Évêché

18h → 20h **Vernissage Laboratoire de Recherche
sur l'Intelligence Artificielle**
Atelier multimédia du Bric à Brac – Bric à Brac

18h **Vernissage *Papier torchon***
Monique Pollet - La Ferme du Glategnies

18h **Vernissage *Vous avez dit bizArt ?***
asbl Un certain RegArt - Eglise Saint Brice

Samedi 11.10

14h → 17h **Démonstration RAKU**
Fours à chaux de Chercq

20h → 23h **VIDEOMAP**
Place de l'Évêché

Dimanche 12.10

15h **Dévernissage *Les soupirs de la sainte et les cris de la fée***
Virginie Stricanne - Chapelle Notre Dame de Grâce

15h **Concert violon**
David Nunez - Rue des Augustins

18h **Vernissage *Les Univers de Cobalt***
Collectif Cobalt - Impératrice

Jeudi 16.10

18h30 **Vernissage *Arts dans l'Hôpital : Le Sein dans tous ses états en Octobre Rose*** - Antonio Magri - CHwapi

18h30 **Vernissage *Arts dans l'Hôpital : Ce que murmure l'âme***
Dorothée Buchon - CHwapi

18h30 **Vernissage *Arts dans l'Hôpital Envol et compagnie***
Jean-Yves Bonnaudet et Bruno Magda, Chantal Decraene
et Michel Triffaux - CHwapi

18h30 **Vernissage *Arts dans l'Hôpital : Marine Cuvelier*** - CHwapi

18h30 **Vernissage *Arts dans l'Hôpital : Reflets***
Peter Vande Kerkhove - CHwapi

Vendredi 17.10

18h **Vernissage *L'Expo Idéale***
Petit Théâtre à Façon - La maison de la laïcité

Jeudi 23.10

- | | |
|-----|---|
| 18h | Vernissage À contre-courant
Valentin Capony, Théodore Verstraete
Musée des Beaux-Arts de Tournai |
| 20h | Concert du lauréat du prix de l'Emotion Musicale du CIAD |

Vendredi 24.10

- | | |
|-----|--|
| 18h | Dévernissage Jean Duruisseau – Créateur de matières |
|-----|--|

Samedi 25.10

- | | |
|-----------|--|
| 11h → 18h | Sarabande En Temps De Crise
Yannick Jacquet & Fred Penelle – Halle-aux-Draps |
| 12h | Dévernissage Papier torchon
Monique Pollet – Ferme du Glategnies |

Dimanche 26.10

- | | |
|-------------|--|
| 11h → 18h | Sarabande En Temps De Crise
Yannick Jacquet & Fred Penelle – Halle-aux-Draps |
| 14h → 18h30 | Dévernissage Entrelacs, chemins croisés
Anne Declercq, Laurence Dupont, Françoise Flabat
Vitrine rue de la Wallonie |
| 14h | Dévernissage Presque rien
Jef Palombo – Boulevard Leopold 15 |
| 16h | Dévernissage L'Expo Idéale
Petit Théâtre à Façon – La maison de la laïcité |

Jeudi 30.10

- | | |
|-----|--|
| 18h | Dévernissage Paysages
Tom Breynaert – Labelpages |
|-----|--|

Vendredi 31.10

- | | |
|-----------|--|
| 14h → 17h | Démonstration RAKU aux fours à chaux de Chercq |
| 17h | Dévernissage En volute
Frédéric Chaudat – ArchiToile- Eglise Saint-Eloi de Froyennes |

14h → 17h	Vernissage <i>Contra Cultura</i> Efas2 - La Graffilerie
17h	Dévernissage <i>En volute</i> Frédéric Chaudat - Eglise Saint-Eloi de Froyennes
17h	Dévernissage <i>L'envol</i> Tom Descheemaeker Céline Scohy - Elephant coffee
17h	Vernissage <i>Regards croisés</i> Cathy Depre et Thierry Plantegenet - Terretceterra
18h	Dévernissage <i>Les Vacances de Houbi-Houbi</i> Daniel Brunemer - ESA Saint-Luc Tournai, Hall Design
18h	Dévernissage <i>ArtDanslaVille</i> Abilene - Auberge de jeunesse
18h	Dévernissage <i>Qué bazar !</i> Asbl « La Pommeraie » Atelier dessin, gravure, céramique et tissu - Eglise Saint-Nicolas
20h	Vernissage <i>Dehors est un grand Pays</i> Philippe Dupuich - Rue des Jésuites

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Éditeur responsable

Collège communal de la Ville de Tournai
Rue Saint-Martin 52, 7500 Tournai, Belgique

Conception graphique

Nicolas Verdoncq
nicolasverdoncq.com

Impression

Drukkerij Verhoeven
drukkerijverhoeven.be



Arts dans la ville
Kunst in de stad
TOURNAI DOORNIK



Grâce à l'application web « Arts et Design », explorez la carte des lieux d'exposition d'*Arts dans la ville* et partez également à la découverte de réalisations artistiques et design dans les villes de Tournai, Mons, Courtrai et Lille ! **Scannez le QR code ci-dessous.**

Met de webapplicatie « Arts et Design » kunt u zien waar de tentoonstellingen van *Arts dans la ville* plaatsvinden en ontdekt u ook de kunst- en designwerken in Doornik, Bergen, Kortrijk en Rijsel ! **Scan de QR-code hieronder.**



la maison
de la culture
de tournai

notélé.be